Directora: Dina Yépez Cerna

VEA
LA REVISTA

TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE
Vigencia del 27 de marzo del 2026 al 26 de abril del 2026 Vea Edición N° 316 Precio: S/.10.00

ESPECIAL DE ELECCIONES
Conozca la valla electoral en elecciones 2026

LUIS ARROYO ASUME LA PCM
Ahora el reto es lograr voto de confianza

UPAO IMPULSA CIRUGÍAS GRATUITAS
Beneficiará a Florencia de Mora y Alto Trujillo

Tu voto define el destino

Este 12 de abril, el Perú decide más que un presidente: define su rumbo, su futuro y su estabilidad. En manos de cada elector está el poder de cambiar la historia y marcar el destino del país.

CAJAMARCA
Alarma por casos de dengue

CHICLAYO
Investiga presunta corrupción en Essalud.

CHIMBOTE
Tu voto no es rutina: es cambiar tu destino"

Revistas.PeruRadio.net.pe

CEPREU

Logra tu ingreso directo en la academia preuniversitaria de UPAO*

Exclusivo para egresados de secundaria

Inicio de clases virtuales

20 ABR.

- **Vacantes exclusivas** para todas las carreras
- **Exámenes sumativos** presenciales
- **Tres grupos de preparación** según tu vocación
- **Inversión total:** S/ 400 para todas las carreras

[*] La cantidad de vacantes disponibles es limitada y puede variar cada semestre

» Más info en:
cepreu.upao.edu.pe

981 336 488

UPAO
UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

Revistas.Perukadio.net.pe

El futuro del Perú está en nuestras manos

El Perú atraviesa un momento decisivo en su historia democrática.

El proceso electoral no es solo una jornada de votación, sino una oportunidad única para definir el rumbo que tomará nuestro país en los próximos años. Cada ciudadano tiene en sus manos la responsabilidad de elegir con conciencia, pensando no solo en el presente, sino en el futuro de las nuevas generaciones.

Hoy más que nunca, necesitamos autoridades íntegras y comprometidas con el bienestar del país. Un Poder Ejecutivo capaz de liderar con firmeza, un congreso que legisle pensando en la población y un Senado que actúe con responsabilidad y visión de Estado. No se trata solo de ocupar cargos, sino de ejercerlos con ética y vocación de servicio.

La inseguridad ciudadana, el sicariato y la violencia se han convertido en amenazas constantes que afectan la tranquilidad de los peruanos. A ello se suman problemas estructurales como la pobreza y la corrupción, que han frenado el desarrollo durante décadas. Frente a esta realidad, el país necesita funcionarios probos, con valores sólidos y decisiones firmes. Asimismo, es fundamental impulsar una educación de calidad que forme ciudadanos críticos y preparados. La salud debe fortalecerse para garantizar atención digna a todos los peruanos, sin importar su condición económica o lugar de origen. Solo así podremos construir una sociedad más justa y equitativa.

El voto no debe tomarse a la ligera. Es un derecho, pero también un deber que implica reflexión e información. Elegir bien es apostar por un país con oportunidades, con seguridad y con instituciones fuertes.

El destino del Perú no está en manos de unos pocos, sino en cada uno de nosotros. En nuestras decisiones está la posibilidad de cambiar la historia. Este proceso electoral debe ser el inicio de una etapa de renovación, esperanza y verdadero progreso nacional.

ASÍ SE VOTA:

- MARCA TODAS LAS ESTRELLAS EN LA PARTE BAJA DEL VOTO y,
- ESCRIBE EL NÚMERO 1 EN LA COLUMNA CENTRAL .

PEPE MURGIA

MARCA ESCRIBE 1

SENADOR REGIONAL

Revistas.PeruRadio.net.pe

CONTENIDO N° 316

15

LUIS ARROYO SÁNCHEZ ASUME LA PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS CON EL RETO DEL VOTO DE CONFIANZA

Luis Arroyo Sánchez juró como nuevo presidente del Consejo de Ministros, en un contexto marcado por la necesidad de obtener el voto de confianza y recomponer la relación entre el Ejecutivo y el Parlamento.

16

CONGRESO ADMITE DENUNCIA CONSTITUCIONAL CONTRA DINA BOLUARTE

La Subcomisión de Acusaciones Constitucionales declaró procedente la denuncia contra la exmandataria Dina Boluarte y el exministro Juan Santiváñez, mientras archivó otros casos por falta de sustento.

AEROPUERTO DE LA LIBERTAD SE CONSOLIDA ENTRE LOS PRINCIPALES DE LA REGIÓN CON 942 MIL PASAJEROS EN 2025

El aeropuerto de La Libertad se ubicó en séptimo lugar a nivel regional en tráfico aéreo durante 2025, movilizando a 942,495 pasajeros.

27

34

"PIANISTAS DEL FUTURO" DESLUMBRAN EN TRUJILLO JUNTO A LA ORQUESTA SINFÓNICA

El talento joven brilló con fuerza en una noche dedicada a la excelencia musical. Fue una gala inolvidable

ARTE LEVANTA LA VOZ CONTRA LA VIOLENCIA EN MUESTRA "ROMPE TU SILENCIO" EN TRUJILLO

Artistas de La Libertad y Chimbote se unieron en una muestra multidisciplinaria que busca generar reflexión y conciencia frente a la violencia. La exposición fue organizada por la Asociación Cultural Arte Para Todos en el marco del Día Internacional de la Mujer.

35

TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

VEA
LA REVISTA

Revista de Enfoque y Sucesos:
Año XXV Edición N° 316 Trujillo del 27 de marzo del 2026 al 26 de abril del 2026
Jr. Independencia 431 Of. 103 Movistar: 947418388 Claro 949340856
www.revistavea.pe
E-mail: dinayepez@hotmail.com
Depósito legal: 2005 - 3931
Directora: Dina Yépez Cerna.
Redactores y Colaboradores:
Dina Yépez Cerna - Lorenzo Lima - Iván La Riva - Renato Paredes - Gerardo Neira Zurita - Isaac Alva.
Reporteros gráficos: Gonzalo Garcia Moterroso - Fernando Torres.
Gerente de Marketing : Winnie Gallo Yépez
Diseño y diagramacion Narda Yglesias Yépez.
Publicidad: Revista Vea
Of. Revista Jr. Independencia 431 Of. 103
Empresa Editora Vea del Perú S.A.C.
Cajamarca: Librería Alex Quioscos: Trujillo - Cajamarca - Chiclayo - Chimbote.

Revistas.PeruRadio.net.pe

Elecciones 2026: lo que todo elector debe saber

Las Elecciones Generales de Perú de 2026 serán uno de los procesos democráticos más importantes del país en los últimos años. En estos comicios, los ciudadanos elegirán a las principales autoridades que gobernarán el Perú durante el periodo 2026–2031.

Autor: Redaccion Revista VEA

A continuación, presentamos una guía clara para que los electores comprendan qué se votará, cuándo serán las elecciones y por qué este proceso es diferente a los anteriores.

¿CUÁNDO SE REALIZARÁN LAS ELECCIONES?

La primera vuelta electoral está programada para el domingo 12 de abril de 2026. Si ningún candidato presidencial obtiene más del 50 % de los votos válidos, se realizará una segunda vuelta el 7 de junio de 2026, en la que participarán los dos candidatos más votados.

¿QUÉ AUTORIDADES SE ELEGIRÁN?

En estas elecciones, los ciudadanos votarán para elegir: Presidente de la República. Dos vicepresidentes. 130 diputados. 60 senadores. 5 representantes al Parlamento Andino

El presidente electo gobernará el país durante cinco años, sin posibilidad de reelección inmediata.

REGRESO DEL CONGRESO BICAMERAL

Una de las principales novedades de estas elecciones es el retorno del Congreso bicameral, aprobado mediante reforma constitucional. Esto significa que el Parlamento estará dividido en dos cámaras:

CÁMARA DE DIPUTADOS. Tendrá 130 miembros. Representa directamente a las regiones del país. Se encarga de debatir y aprobar leyes en primera instancia.

CÁMARA DE SENADORES. Tendrá 60 miembros. Revisa y evalúa las leyes aprobadas por los diputados.

Cumple funciones de control político y revisión legislativa. El Perú había tenido un sistema bicameral hasta 1992, cuando fue eliminado tras el gobierno de Alberto Fujimori.

¿QUIÉNES PUEDEN VOTAR?

El voto en Perú es obligatorio para todos los ciudadanos entre 18 y 70 años. Pueden votar: ciudadanos peruanos con DNI vigente y personas inscritas en el padrón electoral. Los mayores de 70 años pueden votar de manera voluntaria.

CONTEXTO POLÍTICO DEL PAÍS

Estas elecciones se realizarán después de varios años de inestabilidad política, marcados por cambios presidenciales, conflictos entre el Ejecutivo y el Congreso y protestas sociales en distintas regiones del país.

El nuevo gobierno que resulte elegido en 2026 tendrá el desafío de restablecer la estabilidad política, fortalecer la economía y recuperar la confianza ciudadana en las instituciones democráticas.

LO QUE DEBE RECORDAR EL ELECTOR

Antes de acudir a votar es importante que el ciudadano: Verifique su local de votación. Revise la lista de candidatos. Lleve su Documento Nacional de Identidad (DNI) El voto informado es una herramienta fundamental para fortalecer la democracia y decidir el rumbo del país en los próximos cinco años.

Revistas.PeruRadio.net.pe

Distribución de curules en el Congreso y como pasar la valla en elecciones del 2026

Autor: Redaccion Revista VEA

En las Elecciones Generales de Perú de 2026, que se realizarán el 12 de abril de 2026, los ciudadanos elegirán al presidente de la República, a los representantes del Parlamento Andino y a los integrantes del nuevo Congreso bicameral, compuesto por una Cámara de Diputados y un Senado.

Este proceso marcará el retorno al sistema bicameral en el Perú, después de más de 30 años de contar con un Congreso unicameral. Y para pasar la valla electoral se necesita dos cosas al mismo tiempo: 5 % de votos válidos a nivel nacional. Al menos 7 diputados o 3 senadores.

CÁMARA DE DIPUTADOS

La Cámara de Diputados estará integrada por 130 diputados, quienes serán elegidos en 27 distritos electorales, que corresponden a las regiones del país y a circunscripciones especiales como Lima Metropolitana y los peruanos en el exterior. Los diputados representarán directamente a las regiones. Cada distrito electoral tendrá un número específico de escaños según su población electoral. El sistema de elección será mediante representación proporcional.

CÁMARA DE SENADORES

El Senado estará compuesto por 60 senadores. La elección se realizará de la siguiente manera: 30 senadores serán elegidos a nivel nacional, mediante voto de todos los ciudadanos del país. 30 senadores serán elegidos por distritos electorales. Cada región elegirá un senador, mientras que Lima Metropolitana elegirá cuatro debido a su mayor población.

TOTAL, DE REPRESENTANTES

Es decir, 190 parlamentarios que ejercerán funciones legislativas durante el período 2026-2031.

Importancia del nuevo sistema El retorno al sistema bicameral busca mejorar el proceso legislativo mediante dos niveles de revisión de las leyes: La Cámara de Diputados se encargará principalmente de la representación territorial y la elaboración inicial de proyectos de ley. El Senado tendrá funciones de revisión, control político y designación en determinados cargos del Estado.

Este cambio institucional representa una de las reformas políticas más importantes del país en las últimas décadas.

TABLA DEL SENADO EN PERÚ

En Perú, el Senado formará parte del nuevo sistema bicameral del Congreso de la República del Perú a partir de las elecciones generales de 2026. Estará junto con la Cámara de Diputados. En el caso del Senado, se sumarán la votación del regional y nacional para llegar al 5%

Aspecto	Información
Institución	Senado de la República del Perú
Tipo de cámara	Cámara Alta del Congreso
Número de miembros	60 senadores
Inicio del sistema	Elecciones generales de 2026
Duración del mandato	5 años
Edad mínima	45 años (o haber sido congresista)
Función principal	Revisar, aprobar o rechazar leyes enviadas por la Cámara de Diputados
Otras funciones	Elegir autoridades del Estado como magistrados del Tribunal Constitucional, Defensor del Pueblo y contralor
Lugar de sesiones	Palacio Legislativo en Lima

VALLA ELECTORAL PARA DIPUTADOS Y SENADORES

Los partidos deben superar una "valla electoral" para poder tener escaños en la Congreso de la República del Perú. Es decir, para pasar la valla se necesita dos cosas al mismo tiempo: 5 % de votos válidos a nivel nacional y al menos 7 diputados o 3 senadores.

Cámara	Total de escaños	Mínimo para pasar la valla
Cámara de Diputados	130	7 diputados
Senado	60	3 senadores

Además, el partido debe cumplir otro requisito:

Requisito	Cantidad
Votos nacionales	5% de los votos válidos

EJEMPLO DE SIMULACIÓN. Supongamos un partido en elecciones:

Partido	% votos nacionales	Diputados	Senadores	¿Pasa la valla?
Partido A	12%	20	8	Sí
Partido B	6%	9	3	Sí
Partido C	4%	6	2	No (no llega a 5%)
Partido D	7%	5	1	No (no llega a escaños mínimos)

¿CUÁNTOS VOTOS SE NECESITAN PARA LLEGAR AL 5 % EN PERÚ?

En las elecciones parlamentarias de 2021 hubo: 12,858,920 votos válidos a nivel nacional. Cálculo del 5 %12,858,920× 0.05 = 642,946. 12,858,920 × 0.05 =642,946

Un partido necesita aproximadamente 640,000 – 650,000 votos nacionales para superar el 5 % de la valla electoral. Esto puede variar dependiendo de cuántos votantes participen en las elecciones.

SIMULACIÓN DE RESULTADOS NACIONALES

Partido	% votos	Votos aprox
Partido A	18%	2,314,000
Partido B	15%	1,928,000
Partido C	12%	1,542,000
Partido D	10%	1,285,000
Partido E	9%	1,157,000
Partido F	8%	1,028,000
Partido G	7%	900,000
Partido H	6%	771,000
Partido I	5.5%	707,000
Partido J	5.2%	668,000

Todos pasan la valla porque superan 5 %.

SIMULACIÓN CÁMARA DE DIPUTADOS (130)

Partido	Diputados
Partido A	24
Partido B	20
Partido C	17
Partido D	15
Partido E	13
Partido F	12
Partido G	10
Partido H	9
Partido I	6
Partido J	4
Total: **130**	

Total: 130

SIMULACIÓN SENADO (60)

Partido	Senadores
Partido A	11
Partido B	9
Partido C	8
Partido D	7
Partido E	6
Partido F	6
Partido G	5
Partido H	4
Partido I	2
Partido J	2
Total: **60**	

Total: 60

Revistas.PeruRadio.net.pe

JNE establece reglas para la valla electoral en las elecciones 2026

Autor: Lorenzo Lima

El Jurado Nacional de Elecciones precisó que los partidos políticos deberán cumplir de manera simultánea dos requisitos para superar la valla electoral en los comicios de 2026. Asimismo, aclaró que, en el caso del Senado, el 5 % se calculará considerando la suma de ambas modalidades de votación.

El Jurado Nacional de Elecciones (JNE) aprobó criterios para aplicar la valla electoral en las Elecciones Generales 2026 que se cumplirán, el 12 de abril de este año y la distribución de escaños en el Senado y la Cámara de Diputados. El acuerdo del pleno señala que los partidos deberán alcanzar al menos el 5 % de los votos válidos a nivel nacional y además obtener tres senadores o siete diputados, según la cámara correspondiente.

Así el JNE, responde a consultas formuladas por la ONPE sobre la aplicación del artículo 20 de la Ley Orgánica de Elecciones.

REGLAS DEL REPARTO DE ESCAÑOS

El acuerdo se aplicará de manera concurrente en ambas cámaras. Esto significa que no bastará con cumplir una sola condición para ingresar al procedimiento de distribución de escaños. Según el texto, las organizaciones políticas deberán alcanzar como mínimo el 5 % del número legal de miembros de la cámara correspondiente. En el Senado, esa exigencia equivale a tres integrantes de un total de 60, mientras que en Diputados corresponde a siete de un de 130.

Además, deberán obtener al menos el 5 % de los votos válidos a nivel nacional en la respectiva cámara. Ambos requisitos se calculan de manera independiente.

CÁLCULO DEFINIDO AL SENADO

En el caso del Senado, el pleno precisó cómo se calculará la valla electoral vinculada al porcentaje de votos válidos. El acuerdo establece que se tomará en cuenta la suma de los votos válidos obtenidos en las dos modalidades de elección senatoriales.

El texto añade que este punto era el que planteaba una dificultad interpretativa por tratarse de dos modalidades dentro de una misma cámara.

REGLA EN DIPUTADOS

Para la Cámara de Diputados, el acuerdo señala que no existe dificultad interpretativa en la aplicación de la valla electoral. Esto, según el documento, se debe a que la elección de sus integrantes se desarrolla mediante una sola modalidad electoral. En esa cámara, el acceso al procedimiento de distribución de escaños seguirá directamente las condiciones previstas en la ley. El JNE indicó que, al existir una única elección, no se requiere una precisión adicional como la establecida para el Senado.

BASE LEGAL DEL ACUERDO

El organismo electoral indicó que el artículo 20 de la Ley Orgánica de Elecciones, modificado por la Ley N.° 32245, establece las exigencias para acceder al procedimiento de distribución de escaños. Esa norma señala que se requiere alcanzar el cinco por ciento del número legal de miembros y el cinco por ciento de los votos válidos a nivel nacional en la respectiva cámara.

El acuerdo también menciona que las Elecciones Generales 2026 fueron convocadas mediante el Decreto Supremo N.° 039-2025-PCM. En ese proceso se elegirá presidente de la República, vicepresidentes, senadores, diputados y representantes ante el Parlamento Andino para el periodo 2026-2031.

MODALIDADES

El JNE recordó que el Senado estará conformado por 60 escaños. De ese total, 30 serán elegidos en distrito electoral único mediante representación proporcional.

Los otros 30 senadores serán elegidos en distritos electorales múltiples. El acuerdo precisa que 26 escaños corresponden a 26 circunscripciones electorales y que Lima Metropolitana tendrá 4 escaños asignados mediante representación proporcional.

CONSULTAS PREVIAS

La entidad señaló que la decisión responde a consultas presentadas por la Oficina Nacional de Procesos Electorales y por diversos actores políticos. El propósito es que exista claridad sobre las reglas que se usarán en la asignación de escaños.

El pleno dispuso comunicar el acuerdo a la ONPE, al Reniec, a los Jurados Electorales Especiales y a las organizaciones políticas con candidatos inscritos en las Elecciones Generales 2026. También ordenó su publicación en el portal institucional del JNE y en el diario oficial El Peruano.

ELECCIONES 2026

Más de 27 millones de peruanos votarán en Elecciones Generales

Un total de 27 millones 325 mil 432 ciudadanos están habilitados para votar en las próximas elecciones generales.

Autor: Redaccion Revista VEA

Los electores se encuentran distribuidos en las 25 regiones del Perú, siendo Lima, La Libertad, Piura, Arequipa y Cajamarca las que concentran la mayor cantidad de votantes. De acuerdo con las cifras oficiales, la región Lima lidera el padrón electoral con más de 8.6 millones de electores, seguida por La Libertad con más de 1.5 millones y Piura con más de 1.5 millones de votantes. En contraste, regiones como Moquegua, Tumbes, Pasco y Madre de Dios registran los padrones electorales más pequeños del país.

La información fue corroborada en el padrón electoral aprobado por el Registro Nacional de Identificación y Estado Civil (RENIEC) y el Jurado Nacional de Elecciones (JNE).

De esta cifra, 26 millones 114 mil 619 electores votarán dentro del territorio nacional, lo que representa el 95.57 % del padrón, mientras que 1 millón 210 mil 813 peruanos votarán desde el extranjero, equivalente al 4.43 % del total.

DATOS CLAVE DEL ELECTORADO Nuevos votantes: Se estima que 153,819 jóvenes de la región votarán por primera vez al haber cumplido o estar por cumplir la mayoría de edad para la fecha de los comicios. Distribución de nuevos electores: La mayoría de estos nuevos votantes se concentran en las siguientes provincias: Trujillo: 76,357. Sánchez Carrión: 16,651. Virú: 9,932. Pacasmayo: 7,998.

ELECTORES POR REGIÓN DEL PERÚ

Región	Número de votantes
Lima	8,651,028
La Libertad	1,552,691
Piura	1,534,085
Arequipa	1,226,525
Cajamarca	1,198,773
Cusco	1,042,000 aprox.
Puno	1,010,000 aprox.
Junín	999,000 aprox.
Lambayeque	990,000 aprox.
Áncash	910,000 aprox.
Callao	860,000 aprox.
Ica	650,000 aprox.
San Martín	640,000 aprox.
Huánuco	620,000 aprox.
Ayacucho	550,000 aprox.
Loreto	540,000 aprox.
Apurímac	420,000 aprox.
Amazonas	340,000 aprox.
Ucayali	360,000 aprox.
Huancavelica	360,000 aprox.
Tacna	290,000 aprox.
Pasco	223,695
Tumbes	181,317
Moquegua	164,628
Madre de Dios	150,000 aprox.

Revistas.PeruRadio.net.pe

Autor: Redaccion Revista VEA

Sandra Cerna propone ordenar Cajamarca

La candidata a diputada con el N°2 por Renovación Popular, Sandra Cerna Merino plantea impulsar el territorio, la cultura y la educación técnica en Cajamarca. También proyecta fortalecer el Carnaval y reformar minería, salud y educación.

Sandra Cerna Merino, es arquitecta de profesión, con posgrado en gestión, cultura y cooperación, y ha trabajado en sectores público y privado en proyectos de turismo e identidad cultural en Cajamarca. En esta entrevista, presenta sus propuestas para reducir la pobreza, mejorar servicios básicos y potenciar el desarrollo cultural regional.

Ha liderado proyectos clave en cultura y turismo, incluyendo el diseño y ejecución de la Plaza de Armas de Cajamarca. También desarrolló una investigación sobre el carnaval de Cajamarca. En 2016 acuñó la frase "la fiesta más alegre del Perú", hoy un eslogan emblemático

¿Cual su propuesta sobre el Carnaval de Cajamarca?

Propongo una ley con enfoque de gestión sostenible, no solo declarativa. Incluye crear una empresa de festividades, un parque temático y una casa del carnaval, donde se busque impulsar actividades todo el año (gastronomía, vestimenta, arte).

¿Cajamarca es una zona minera sin embargo la pobreza campea, que propone al respecto?

La pobreza responde a años de mala gestión y falta de desarrollo. Planteo formalizar la minería para hacerla segura y regulada. También propongo ordenamiento territorial y sanciones a autoridades incumplidoras.

¿Salud y educación son dos fortalezas para el desarrollo de un país, que proyectos tiene?

Se priorizará la ejecución: integrar MINSA y ESSALUD y ampliar hospitales en provincias. En salud, fortalecer atención primaria y atender el cáncer en regiones como Cajamarca. En educación, impulsar nutrición infantil y formación técnica según la vocación productiva.

¿En torno a las ollas comunes y educación técnica, que propuestas presentará?

Las ollas comunes serán también espacios de capacitación para mujeres. Se busca que los estudiantes egresen con un oficio técnico. Además, promover tesis aplicadas para convertir investigación en proyectos reales.

¿De ser congresista cuáles serán sus primeras acciones?

Priorizar la lucha contra la delincuencia con sanciones más severas. Incluye penas drásticas para corrupción, sicariato y violación de menores.

Mensaje a los electores de Cajamarca

Votar con información y responsabilidad, eligiendo candidatos preparados. Propongo desarrollo, eficiencia y trabajo técnico para la región. Impulso el emprendimiento femenino como clave para reducir la violencia. Este 12 de abril los exhorto a marcar las cinco R y escribir el N°2 en diputados.

RENIEC: fechas claves para elecciones

El Registro Nacional de Identificación y Estado Civil viene ejecutando actividades para garantizar elecciones del 2026.

El Registro Nacional de Identificación y Estado Civil (RENIEC) desarrolla una serie de acciones estratégicas para la correcta identificación de los ciudadanos y la confiabilidad del padrón electoral.

Una de las etapas más importantes del proceso fue el cierre del padrón electoral, realizado el 14 de octubre de 2025, para consolidar la base de datos de ciudadanos habilitados para votar.

Posteriormente, RENIEC entregó el padrón electoral preliminar al Jurado Nacional de Elecciones (JNE) y a la Oficina Nacional de Procesos Electorales (ONPE), entidades que integran el sistema electoral peruano y que, en coordinación, garantizan la organización, fiscalización y ejecución de los comicios.

Además de la verificación de la identidad de los ciudadanos, la emisión y renovación del Documento Nacional de Identidad, así como la actualización permanente del Registro Único de Identificación de las Personas Naturales, datos esenciales para determinar quiénes están habilitados.

Otra de sus tareas es proporcionar información técnica y registral al JNE y a la ONPE, lo que permite planificar la distribución de electores, organizar las mesas de votación y garantizar la transparencia

Asimismo, la institución realiza verificación de firmas para procesos de participación ciudadana y brinda apoyo técnico electoral a diversas organizaciones e instituciones.

De esta manera, el RENIEC cumple un rol fundamental dentro del sistema electoral peruano, asegurando que los ciudadanos cuenten con identidad válida y que el padrón electoral refleje con precisión a la población habilitada para elegir a las nuevas autoridades que conducirán los destinos del país.

De Reniec, se informó que, tras el cierre del padrón electoral, ya no es posible realizar cambios de domicilio ni otras modificaciones en el DNI vinculadas al proceso electoral. No obstante, RENIEC continuará emitiendo duplicados del Documento Nacional de Identidad incluso hasta el mismo día de las elecciones.

VOTANTES DEL PERU Y DE REGIONES

De acuerdo con el padrón electoral aprobado, 27 millones 325 mil 432 peruanos podrán acudir a las urnas en estas elecciones generales, según el padrón electoral elaborado por el Registro Nacional de Identificación y Estado Civil (RENIEC) y aprobado por el Jurado Nacional de Elecciones. Entre las regiones con mayor número de votantes figuran Lima, seguida de La Libertad, Piura, Arequipa y Cajamarca.

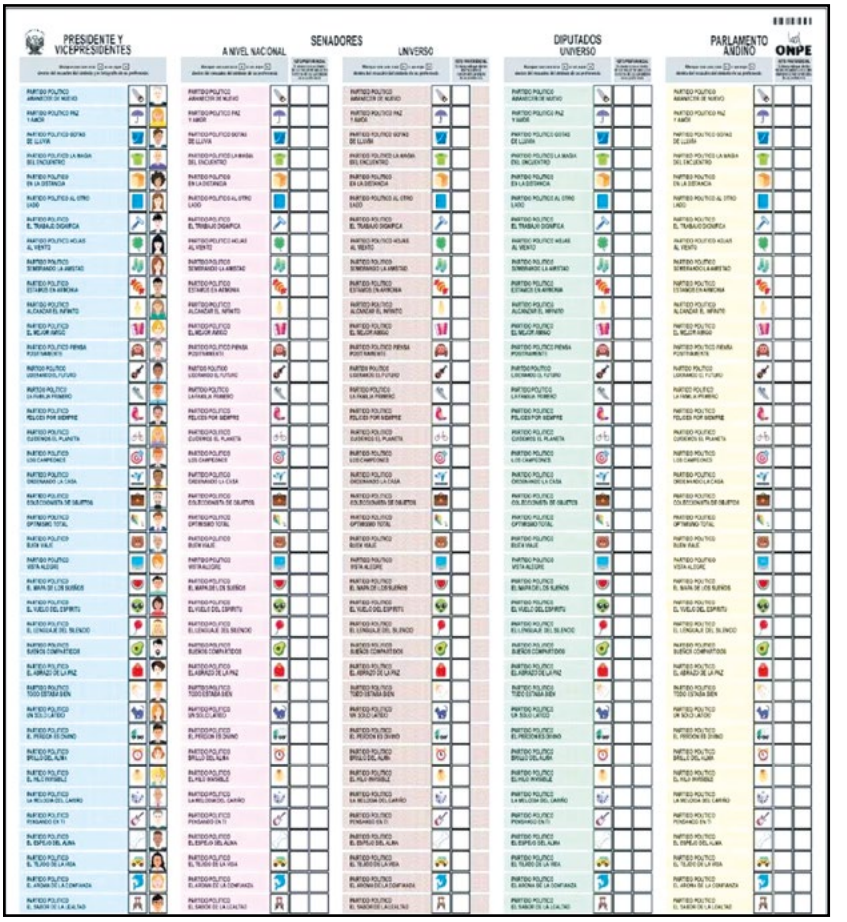
De acuerdo con esta información, las regiones con mayor cantidad de electores son Lima con 8 millones 651 mil 028 votantes, seguida de La Libertad con 1 millón 552 mil 691, Piura con 1 millón 534 mil 085, Arequipa con 1 millón 226 mil 525 y Cajamarca con 1 millón 198 mil 773 ciudadanos habilitados para sufragar. En el otro extremo, las regiones con menor número de electores son Madre de Dios, Moquegua (164 628), Tumbes (181 317) y Pasco (223 695).

Autor: Redaccion Revista VEA

Revistas.PeruRadio.net.pe

Cédula de votación que usarán los peruanos el 12 de abril

La Oficina Nacional de Procesos Electorales (ONPE) Elecciones Generales de Perú de 2026, presentó el diseño oficial de la cédula de sufragio que utilizarán millones de ciudadanos el 12 de abril para elegir a las nuevas autoridades del país.



Se trata de una papeleta de gran tamaño y con varias secciones, debido al regreso del Congreso bicameral y a la cantidad de cargos que se elegirán en un solo proceso electoral.

UNA SOLA CÉDULA CON CINCO ELECCIONES

La cédula electoral estará dividida en cinco columnas, cada una correspondiente a un tipo de elección diferente. Los ciudadanos deberán votar en las siguientes secciones: Presidente y vicepresidentes de la República. Senadores a nivel nacional. Senadores a nivel regional. Diputados. Representantes al Parlamento Andino. Cada columna permitirá elegir a las autoridades que gobernarán el país durante el periodo 2026-2031.

TAMAÑO Y CARACTERÍSTICAS DE LA PAPELETA

Debido al número de partidos y candidatos, la cédula tendrá un tamaño considerable. 42 centímetros de ancho. Entre 21 y 44 centímetros de largo, dependiendo del número de organizaciones políticas participantes. Además, contará con medidas de seguridad, entre ellas: códigos de barras en diferentes partes de la papeleta. Tramas de seguridad con las siglas de los organismos electorales. Identificación por colores en cada columna. Estas medidas buscan garantizar la autenticidad de la cédula y proteger el secreto del voto.

COLORES PARA IDENTIFICAR CADA ELECCIÓN

Para facilitar la lectura de la papeleta, cada columna tendrá un color diferente: Celeste: presidente y vicepresidentes. Rosado: senadores nacionales, Marrón: senadores regionales. Verde: diputados. Amarillo: Parlamento Andino. En la parte superior de cada columna también aparecerán instrucciones para el elector, con el objetivo de evitar errores al momento de votar.

QUÉ APARECERÁ EN CADA CASILLA

Dentro de cada columna se mostrará la información de las organizaciones políticas que participan en la elección. En el caso de la elección presidencial, la cédula incluirá: Nombre del partido político. Símbolo o logo de la organización. Fotografía del candidato presidencial.

PARA LAS ELECCIONES LEGISLATIVAS Y DEL PARLAMENTO ANDINO APARECERÁN:

Nombre del partido: símbolo del partido. Espacios para voto preferencial.

CÓMO MARCAR CORRECTAMENTE EL VOTO

El elector deberá marcar con una cruz (X) o un aspa (+) dentro del recuadro del partido de su preferencia. En algunas elecciones también podrá escribir números de voto preferencial correspondientes a candidatos del mismo partido.

Por ejemplo: En senadores nacionales se pueden marcar hasta dos votos preferenciales. En diputados también se pueden escribir hasta dos números. En senadores regionales se puede marcar un número preferencial. Si el elector marca más de un partido en una misma columna, el voto será nulo en esa elección.

CÉDULAS ESPECIALES

La ONPE también elaboró versiones especiales de la cédula para ciertos casos, como el voto del personal de las Fuerzas Armadas y la Policía Nacional desplazado de su domicilio electoral.

Asimismo, si ningún candidato presidencial supera el 50 % de los votos, se utilizará una cédula más pequeña en la segunda vuelta electoral, que solo incluirá a los dos candidatos finalistas.

UN RETO PARA EL ELECTOR

La cédula de las elecciones 2026 será una de las más grandes y complejas en la historia reciente del país, debido al elevado número de partidos políticos y candidatos que participarán en el proceso.

Por ello, las autoridades electorales recomiendan a los ciudadanos informarse previamente sobre las organizaciones políticas y candidatos, para emitir un voto consciente y evitar errores en la cabina de votación.

Autor: Redaccion Revista VEA

Revistas.PeruRadio.net.pe

Autor: Redaccion Revista VEA

Multas entre s/.27.50 y 275 para quienes no cumplan con votar en las elecciones

Elecciones 2026: estas son las multas que deberán pagar los ciudadanos por no acudir a las urnas a votar el 12 de abril. Quien por razones de fuerza mayor no pueden cumplir con su debe deberán presentar una justificación válida

Con miras a las Elecciones Generales de Perú de 2026, las autoridades electorales recordaron que el voto en el Perú es obligatorio para los ciudadanos entre los 18 y 70 años, por lo que quienes no acudan a votar el próximo 12 de abril deberán pagar una multa económica.

El Jurado Nacional de Elecciones (JNE) informó que el monto de la sanción depende del nivel de pobreza del distrito donde el ciudadano está registrado en su Documento Nacional de Identidad (DNI).

¿CUÁNTO ES LA MULTA POR NO VOTAR?

Las multas están calculadas en base a la Unidad Impositiva Tributaria (UIT), que en 2026 es de S/ 5,500.

Los montos establecidos son los siguientes: S/ 27.50 para ciudadanos registrados en distritos de pobreza extrema. S/ 55.00 para quienes viven en distritos considerados pobres. S/ 110.00 para ciudadanos de distritos no pobres. Esto significa que la multa más alta por no votar puede llegar a S/110, dependiendo del lugar donde el elector esté registrado.

MULTA MAYOR PARA LOS MIEMBROS DE MESA

La sanción es mayor para los ciudadanos que fueron sorteados como miembros de mesa y no cumplen con esa función. En ese caso, la multa asciende a: S/ 275, equivalente al 5 % de la UIT.

Esta penalidad se aplica si el ciudadano: No se presenta el día de la elección. Llega tarde y no participa en la instalación de la mesa. Se retira antes de terminar el proceso electoral. Además, las multas pueden acumularse. Es decir, si una persona no vota y tampoco cumple como miembro de mesa, deberá pagar ambas sanciones.

CONSECUENCIAS DE NO PAGAR LA MULTA

Mientras el ciudadano no pague la multa electoral, se le pueden restringir algunos trámites administrativos, como: Realizar trámites ante entidades públicas. Firmar contratos o documentos oficiales. Efectuar gestiones bancarias o notariales Estas restricciones se mantienen hasta que la deuda electoral sea cancelada ante el sistema correspondiente.

CÓMO EVITAR LA MULTA

Las autoridades recomiendan a los ciudadanos: Verificar su local de votación con anticipación. Acudir a votar el domingo 12 de abril. O presentar una justificación válida si no pueden participar en la jornada electoral.

Ciudadanos podrán votar con DNI vencido

La disposición fue oficializada mediante la Resolución N.° 000030-2026/JNAC/RENIEC, con el propósito de facilitar la participación ciudadana y evitar que la falta de renovación del documento impida a los electores acudir a las urnas

Con el objetivo de garantizar que todos los ciudadanos puedan ejercer su derecho al voto, el Registro Nacional de Identificación y Estado Civil (Reniec) emitió una resolución que prorroga de manera excepcional la vigencia del Documento Nacional de Identidad (DNI) vencido o por vencer. La medida estará vigente hasta el 12 de abril de 2026 y permitirá que los peruanos participen sin inconvenientes en las próximas Elecciones Generales de Perú 2026.

Esta prórroga solo surtirá efecto para el ejercicio del sufragio, es decir, para el domingo 12 de abril, fecha en la cual se elegirán a las autoridades más importantes del país: presidente y vicepresidentes de la República, senadores, diputados y representantes al Parlamento Andino. Estas elecciones marcarán el retorno al sistema parlamentario bicameral.

La norma, aprobada por la Jefatura Nacional del Reniec, se publicó el sábado 14 de marzo en el diario oficial El Peruano y se puso de conocimiento al Jurado Nacional de Elecciones (JNE) y a la Oficina Nacional de Procesos Electorales (ONPE) para las acciones correspondientes.

VOTA CON DNI VENCIDO EN ELECCIONES 2026

Los ciudadanos podrán identificarse con el DNI azul o el documento electrónico en su versión 1.0, 2.0 y 3.0 en la mesa de sufragio, a pesar de que se encuentren caducos. Esta medida excepcional se implementa a fin de garantizar la participación de todos los peruanos en las urnas.

De acuerdo al padrón electoral para las Elecciones Generales 2026, cuyo cierre realizó el Reniec el 14 de octubre del 2025, registra a 27 325 432 electores (mujeres 13 119 593 y hombres 12 995 026). A la fecha, existen más de 1 800 000 personas que tienen el DNI caduco o vencido.

RENIEC AMPLÍA CAMPAÑA DNI ELECTRÓNICO A 30 SOLES HASTA DICIEMBRE

De otro lado, se informó que el Reniec amplió la campaña del primer DNI electrónico a un costo de 30 soles, hasta el 31 de diciembre de 2026, con la finalidad de que los ciudadanos puedan contar con un documento vigente y con datos actualizados.

El organismo entregará, con esta tarifa especial, el DNI electrónico a quienes lo obtengan por primera vez, sea por inscripción, renovación, duplicado y rectificación de datos, a un costo de 30 soles para los mayores de 17 años y 16 soles para los menores de edad hasta que concluyan las Elecciones Generales 2026. Los DNI electrónicos 3.0 son emitidos con los nuevos años de vigencia del documento: 10 años para los DNI de adultos y 3 para los menores hasta los 12 años.

Para conocer los códigos y las tasas de los trámites, la institución recomienda visitar su página web www.reniec.gob.pe, https://identidad.reniec.gob.pe/ y sus redes sociales oficiales.

MÁS DE 2 MILLONES DE DNIE HAN SIDO EMITIDOS

En lo que va del 2026, Reniec ha emitido más de 2 millones de DNI electrónicos a nivel nacional. Estos serán utilizados por los ciudadanos para realizar diversos trámites e identificarse en los distintos procesos electorales que se desarrollarán este 2026.

Revistas.PeruRadio.net.pe

Los candidatos Carla García al Senado nacional y José Murgia al Senado regional, ambos con el N.° 1; Fernando Alfaro, con el N.° 1 a diputado; y Mercy Lázaro, con el N.° 8, exponen el contundente "shock" que el APRA aplicará para erradicar la inseguridad ciudadana y la corrupción.

Kike Valderrama y José Murgia, la dupla perfecta para impulsar el crecimiento de todos los peruanos.

Murgia al senado: "Al crimen organizado se le derrota con inteligencia y decisión"

En medio de la creciente ola de violencia que golpea a La Libertad y al país, el candidato del APRA con el N.° 1 en la lista al Senado, Pepe Murgia Zannier, lanzó una dura advertencia: el crimen organizado ha tomado terreno y el Perú no puede seguir respondiendo con tibieza.

Autor: Redaccion Revista VEA

"Frente a esta crisis, respaldó la propuesta presidencial del candidato del Partido Aprista Peruano, Kike Valderrama, quien plantea un contundente "Shock contra la inseguridad" para enfrentar con decisión a las mafias que amenazan la paz de millones de peruanos. "Ha llegado el momento de actuar con firmeza y estrategia para derrotar al crimen organizado y devolverles la tranquilidad a las familias", enfatizó.

En momentos en que la delincuencia golpea con dureza a las familias de La Libertad, generando miedo, extorsiones y violencia en las calles, Pepe Murgia, señaló que de recibir el apoyo popular y ganar una curul en el senado convocará al diálogo para buscar soluciones reales frente a la grave crisis de inseguridad.

Murgia enfatizó que el Perú necesita una respuesta firme, clara y sin titubeos frente al avance del crimen organizado. En ese sentido, dijo que el Plan de Gobierno de Kike Valderrama, en un eventual gobierno aprista, aplicarán un verdadero "Shock contra la inseguridad", estrategia contundente para recuperar el control de las calles y devolver la tranquilidad a los peruanos.

El plan se sustenta en tres acciones decisivas:

1.- Creación de un Comando Especial de Inteligencia, dedicado exclusivamente a identificar, perseguir y desarticular las redes del crimen organizado que operan en el país.

2.- Incorporación de 100 mil nuevos efectivos policiales, debidamente capacitados en un plazo de cinco años, para fortalecer la presencia del Estado y enfrentar con mayor fuerza a la delincuencia.

3.- Asignación del presupuesto necesario, asegurando recursos suficientes para equipar a las fuerzas del orden y combatir con eficacia a las mafias que amenazan la seguridad nacional.

En ese contexto, Murgia señaló que el país necesita líderes con experiencia y capacidad de gestión para enfrentar los grandes desafíos que hoy vive el Perú. Destacó que respaldar al Partido Aprista marcando las cinco estrellas en la cédula de votación y escribir el No.1 representa una oportunidad para impulsar un verdadero cambio, con propuestas claras y un equipo preparado para devolver la seguridad, el desarrollo y la estabilidad que la población exige.

441 OBRAS EN LA LIBERTAD

Cabe recordar que José Murgia, durante su gestión como presidente regional de La Libertad, ejecutó 441 obras de infraestructura en diferentes sectores, beneficiando a miles de ciudadanos de la región.

Entre las obras destacan los hospitales construidos hace más de diez años, como los establecimientos de salud de Vista Alegre, Víctor Larco Herrera; La Esperanza, Laredo y Florencia de Mora, así como el Instituto Regional de Oftalmología, que actualmente continúan brindando atención médica a la población.

"También se impulsaron proyectos en diversos sectores como educación, salud, saneamiento, transporte, electrificación, agricultura, infraestructura deportiva, identidad cultural y seguridad ciudadana. Las obras se ejecutaron en todas las provincias de la región, beneficiando a localidades como Chepén, Pacasmayo, Ascope, Virú, Gran Chimú, Otuzco, Julcán, Santiago de Chuco, Sánchez Carrión, Bolívar y Pataz, además de importantes proyectos vinculados a Proyecto Especial Chavimochic. "Durante ese periodo de gestión se llegó a ejecutar un promedio de una obra por semana, reflejando un importante ritmo de inversión regional", puntualizó

ALAN GARCÍA DEJÓ HUELLA

Pepe Murgia también recordó la gestión del segundo gobierno aprista, liderado por el presidente Alan García, donde demostró que sí es posible transformar el Perú con obras concretas en beneficio de la población.

"Por ejemplo, se concretaron más de 151 mil obras en todo el país. No hablamos de promesas ni de discursos, sino de obras reales que cambiaron la vida de millones de peruanos. Estos proyectos incluyeron infraestructura vial, hospitales, colegios, electrificación rural, agua potable y grandes obras nacionales que impulsaron el crecimiento del país.", afirmó Murgia. "Mientras otros gobiernos se quedaron en anuncios, el aprismo entregó resultados concretos: carreteras, hospitales modernos, colegios emblemáticos y proyectos estratégicos que impulsaron el desarrollo del Perú", sostuvo. "Mi compromiso, así como el del candidato presidencial Kike Valderrama y de los militantes apristas será impulsar políticas que garanticen desarrollo, inversión y progreso para las regiones.

Finalmente, Pepe Murgia hizo un llamado a los ciudadanos a participar en las próximas elecciones y respaldar una propuesta basada en la experiencia y los resultados. "Invito a todos los electores a marcar las cinco estrellas del Partido Aprista Peruano y, en la cédula del Senado Regional, escribir el número 1, para que juntos podamos construir un país diferente, con desarrollo, oportunidades y obras para todos los peruanos", concluyó.

PERFIL

José Murgia en ha sido elegido cinco veces alcalde de Trujillo, dos veces gobernador de La Libertad, además de desempeñarse como ministro de Estado y presidente de la Cámara de Comercio y Producción de La Libertad, entre otros importantes cargos. A lo largo de su carrera ha recibido diversas condecoraciones y reconocimientos por su trabajo realizado con transparencia, honestidad y cercanía con la población, una experiencia que ningún otro candidato posee en la actual contienda electoral.

Revistas.PeruRadio.net.pe

Rumbo al 2026: los rostros y propuestas que buscan liderar el Perú

En un escenario político marcado por la fragmentación y la desconfianza ciudadana, el Perú se encamina hacia unas elecciones presidenciales decisivas

Autor: Redaccion Revista VEA

Con decenas de partidos inscritos y un electorado cada vez más crítico, diversas figuras buscan posicionarse como alternativas de gobierno. Entre políticos experimentados, outsiders y liderazgos emergentes, el debate gira en torno a seguridad, crecimiento económico y reconstrucción institucional. Estas son algunas de las candidaturas que empiezan a marcar la conversación política.

CANDIDATOS Y PROPUESTAS

RAFAEL LÓPEZ ALIAGA. "RENOVACIÓN POPULAR"

Promueve políticas de seguridad más severas contra el crimen organizado, junto con grandes proyectos de infraestructura para dinamizar la economía. También plantea reducir la burocracia estatal y facilitar la inversión privada para impulsar el emprendimiento.

KEIKO FUJIMORI. "FUERZA POPULAR"

Propone reforzar la seguridad ciudadana con medidas más firmes contra la delincuencia y ampliar programas sociales contra la pobreza y la inseguridad alimentaria. Defiende mantener la estabilidad económica y promover la inversión privada para generar empleo.

ALFONSO LÓPEZ CHAU. "AHORA NACIÓN"

Plantea una reforma del sistema político y el fortalecimiento de las instituciones democráticas. También propone mayor inversión en educación, ciencia y tecnología como base para el desarrollo sostenible.

WOLFGANG GROZO. "PARTIDO POLÍTICO INTEGRIDAD DEMOCRÁTICA"

Impulsa la renovación del sistema político con mayor transparencia en la gestión pública. Entre sus propuestas destacan medidas para mejorar la seguridad ciudadana y fortalecer la gobernabilidad.

CARLOS ÁLVAREZ. "PARTIDO PAÍS PARA TODOS"

Plantea reducir los privilegios de la clase política y reformar el funcionamiento del Estado. Su agenda enfatiza la lucha contra la corrupción y la construcción de instituciones más transparentes.

CÉSAR ACUÑA. "ALIANZA PARA EL PROGRESO"

Promueve el desarrollo regional mediante infraestructura e inversión pública. También propone fortalecer el sistema educativo y ampliar oportunidades para los jóvenes.

ENRIQUE VALDERRAMA "PARTIDO APRISTA PERUANO"

Promueve políticas de transparencia en la gestión pública y medidas para impulsar el crecimiento económico. Su propuesta incluye reformas para mejorar la eficiencia del Estado.

MARISOL PÉREZ TELLO. "PRIMERO LA GENTE

Prioriza la reforma del sistema de justicia y el fortalecimiento de las políticas anticorrupción. Además, propone programas sociales centrados en educación, derechos e igualdad de oportunidades.

JORGE NIETO MONTESINOS. "PARTIDO DEL BUEN GOBIERNO"

Propone una reforma política que mejore la representación ciudadana y reduzca la fragmentación institucional. También plantea un modelo de desarrollo que combine crecimiento económico con inclusión social.

CARLOS ESPÁ "PARTIDO SICREO"

Se presenta como una figura emergente que busca posicionarse dentro de la contienda electoral con un discurso orientado a la renovación política. Entre sus principales planteamientos destaca la modernización del Estado, el impulso a políticas de desarrollo económico y la promoción de una gestión.

ROBERTO CHIABRA. "UNIDAD NACIONAL"

Propone reforzar las fuerzas del orden y aplicar estrategias más eficaces contra la delincuencia y el crimen organizado. También plantea fortalecer la seguridad nacional y la gobernabilidad.

JOSÉ WILLIAMS ZAPATA. "AVANZA PAÍS"

Propone enfrentar con mayor firmeza la delincuencia y el crimen organizado fortaleciendo a las fuerzas del orden. También plantea reformas para mejorar la gobernabilidad y mantener estabilidad económica.

Revistas.PeruRadio.net.pe

GEORGE FORSYTH. “SOMOS PERÚ”
Plantea modernizar el Estado, fortalecer la seguridad ciudadana y combatir la corrupción. Además, propone políticas que impulsen el emprendimiento y la generación de empleo.

MARIO VIZCARRA CORNEJO. “PARTIDO POLÍTICO PERÚ PRIMERO”
Promueve reformas para fortalecer la transparencia del Estado y combatir la corrupción. Asimismo, plantea impulsar infraestructura, desarrollo regional y descentralización económica.

ÁLVARO PAZ DE LA BARRA. “FE EN EL PERÚ”
Propone mejorar la seguridad ciudadana mediante sistemas de vigilancia y coordinación con las fuerzas del orden. También plantea impulsar infraestructura y atraer inversión privada.

ROSARIO FERNÁNDEZ BAZÁN (UN CAMINO DIFERENTE):
Plantea fortalecer el Estado de derecho y mejorar la gestión pública.

MESÍAS GUEVARA (PARTIDO MORADO):
Propone reformas institucionales y políticas de desarrollo sostenible.

JOSÉ LUNA (PODEMOS PERÚ):
Promueve programas sociales y políticas para impulsar el empleo y el acceso a servicios básicos.

FRANCISCO DIEZ CANSECO (PARTIDO POLÍTICO PERÚ ACCIÓN):
Plantea reformas políticas y fortalecimiento de la institucionalidad democrática.

FERNANDO OLIVERA (FRENTE DE LA ESPERANZA 2021):
Centra su discurso en la lucha contra la corrupción y la defensa de la institucionalidad.

RAFAEL BELAÚNDE (LIBERTAD POPULAR):
Propone impulsar el crecimiento económico con énfasis en la inversión y la institucionalidad.

YONHY LESCANO (COOPERACIÓN POPULAR):
Plantea reformas políticas y mayor presencia del Estado en sectores estratégicos.

Fiorella Molinelli (Fuerza y Libertad):
Plantea reformas en salud, gestión pública y desarrollo social.

ROBERTO SÁNCHEZ (JUNTOS POR EL PERÚ):
Propone un modelo de desarrollo con mayor enfoque social.

CARLOS JAICO (PERÚ MODERNO):
Tiene en mente modernizar la administración pública y fortalecer la transparencia estatal.

ALEX GONZALES (PARTIDO DEMÓCRATA VERDE):
Impulsará políticas de seguridad y gestión pública con enfoque ambiental.

RONAL ATENCIO SOTOMAYOR (ALIANZA ELECTORAL VENCEREMOS):
Plantea fortalecer la seguridad y promover oportunidades económicas.

RICARDO BELMONT (PARTIDO CÍVICO OBRAS):
Plantea una agenda centrada en infraestructura y gestión municipal eficiente.

CHARLIE CARRASCO (PARTIDO DEMÓCRATA UNIDO PERÚ):
Propone reformas para mejorar la gestión pública y el desarrollo regional.

WALTER CHIRINOS (PRIN):
Plantea reformas institucionales y fortalecimiento del Estado.

HERBERT CALLE (PARTIDO PATRIÓTICO DEL PERÚ):
Plantea fortalecer la soberanía y la institucionalidad del Estado.

PAUL JAIMES (PROGRESEMOS):
propone reformas económicas y políticas para impulsar el crecimiento.

VLADIMIR CERRÓN (PERÚ LIBRE):
Impulsa cambios estructurales en el modelo político y económico; actualmente enfrenta procesos judiciales en curso.

ANTONIO ORTIZ (SALVEMOS PERÚ):
Promueve políticas orientadas a recuperar la estabilidad política y económica.

ARMANDO MASSÉ (PARTIDO DEMOCRÁTICO FEDERAL):
Plantea fortalecer la descentralización y el desarrollo regional.

NAPOLEÓN BECERRA (PARTIDO DE LOS TRABAJADORES Y EMPRENDEDORES).
Ante su fallecimiento, el JNE anuló toda la lista

REFLEXIÓN FINAL
Las campañas pasan. Las promesas se archivan. Pero las decisiones permanecen. En un país que exige cambios urgentes, el verdadero desafío no solo será elegir a un nuevo presidente, sino también reconstruir la confianza en la democracia, fortalecer las instituciones y responder a las demandas de seguridad, desarrollo y estabilidad que millones de peruanos esperan desde hace años.

Revistas.PeruRadio.net.pe

Geanmarco Quezada propone hospital infantil, capital para jóvenes E inteligencia contra el crimen

Con una agenda centrada en salud, oportunidades para la juventud y seguridad ciudadana, el abogado trujillano Geanmarco Antonio Quezada Castro se presenta como candidato a diputado por Fuerza Popular con el número 5 por la región La Libertad.

Autor: Redaccion Revista VEA

El aspirante sostiene que, de recibir el respaldo de la población en las próximas Elecciones Generales de 2026, impulsará tres propuestas clave como; la construcción del "Hospital del Niño en La Libertad", programas, "Capital Semilla", dirigidos a jóvenes emprendedores a mejorar la calidad de vida y el tercer punto es fortalecer el sistema de inteligencia de la Policía Nacional del Perú y de las Fuerzas Armadas, dotándolos de tecnología moderna, para lograr la seguridad ciudadana.

El candidato al Parlamento Geanmarco Antonio Quezada Castro ha presentado un conjunto de propuestas que, según afirma, buscan responder a las principales necesidades de la población liberteña. Si embargo su plan de trabajo se enfoca en tres ejes fundamentales:

El general PNP (r) Marco Miyashiro, considerado un héroe de la democracia, liderará la lucha contra la inseguridad, aseguró el candidato Geanmarco Quezada.

1.- HOSPITAL DEL NIÑO

Quezada puso énfasis en cristalizar el "Hospital del Niño", considerando que es una obra que contribuirá a fortalecer el sistema de salud, reducir la saturación de hospitales y garantizar servicios pediátricos más adecuados y oportunos.

El candidato afirma que desde el Congreso promoverá las gestiones necesarias para que este proyecto sea incluido dentro de las prioridades del Gobierno Central y pueda concretarse en beneficio de las familias liberteñas. Aseguró que en un eventual gobierno de Keiko Fujimori que lidera, Fuerza Popular, todas sus propuestas se harán realidad.

2.- CAPITAL SEMILLA

Otro de los pilares de su propuesta legislativa es la creación de programas de "Capital Semilla" dirigidos a jóvenes emprendedores, con el objetivo de incentivar la innovación, impulsar nuevos negocios y generar empleo en la región. Según explica, muchos jóvenes cuentan con talento y buenas ideas, pero carecen del apoyo económico inicial para desarrollar sus proyectos.

"Es importante brindar oportunidades reales a nuestra juventud para que puedan emprender, generar ingresos y contribuir al desarrollo económico del país", señala el candidato, quien considera que el emprendimiento juvenil puede convertirse en una herramienta clave para dinamizar la economía regional.

3.- SISTEMA DE INTELIGENCIA

En materia de seguridad, Quezada plantea fortalecer el sistema de inteligencia de la Policía Nacional del Perú y de las Fuerzas Armadas, dotándolos de tecnología moderna, equipos especializados y herramientas que permitan enfrentar con mayor eficacia a las organizaciones criminales.

El candidato sostiene que la lucha contra la delincuencia requiere no solo mayor presencia policial, sino también mejor capacidad de análisis, información y tecnología que permita prevenir y desarticular redes delictivas.

TRAYECTORIA PROFESIONAL

Geanmarco Antonio Quezada Castro, de 49 años, es abogado egresado de la Universidad Privada Antenor Orrego, donde cursó la carrera de Derecho. Posteriormente obtuvo el grado de Maestro en Derecho con mención en Derecho Civil y Comercial en la Universidad de San Martín de Porres.

"El plan de gobierno de mi líder y candidata presidencial, Keiko Fujimori, beneficiará a todos los peruanos, especialmente a las clases más vulnerables", afirmó Geanmarco Quezada.

A lo largo de su trayectoria ha desempeñado funciones en el sector público, entre ellas el cargo de gerente regional de Energía, Minas e Hidrocarburos del Gobierno Regional de La Libertad, así como asesor principal en el Congreso de la República.

En el ámbito deportivo también ha desarrollado una importante labor institucional como presidente del Club Social y Deportivo Alianza Libertad. Asimismo, ha realizado diplomados en gobernabilidad en la Pontificia Universidad Católica del Perú, CAF – Banco de Desarrollo de América Latina y George Washington University.

El candidato afirma que su experiencia en gestión pública y formación académica respaldan su compromiso de impulsar iniciativas legislativas que contribuyan al desarrollo de La Libertad y del país. Asimismo, señala que su objetivo es trabajar desde el Congreso para promover proyectos que generen bienestar social, oportunidades económicas y mayor seguridad para la población.

Revistas.PeruRadio.net.pe

El nuevo gabinete, liderado por Luis Arroyo, deberá presentarse ante el Congreso en un plazo de 30 días para solicitar el voto de confianza.

Luis Arroyo juramenta como nuevo presidente del Consejo de Ministros, ante el jefe de estado.

Luis Arroyo asume la Presidencia del Consejo de Ministros con el reto del voto de confianza

Luis Arroyo Sánchez juró como nuevo presidente del Consejo de Ministros, en un contexto marcado por la necesidad de obtener el voto de confianza y recomponer la relación entre el Ejecutivo y el Parlamento.

Autor: Lorenzo Lima

En medio de una tormentosa crisis política social y moral, el presidente José María Balcázar tomó juramento a Luis Enrique Arroyo Sánchez, ex ministro de Defensa, como nuevo presidente del Consejo de Ministros.

Arroyo juramentó como nuevo jefe del gabinete bajo presión: emergencia por lluvias, crisis de seguridad y riesgo de censura del Congreso.

Mientras regiones del norte y del sur del país continúan sufriendo los estragos de las inundaciones.

La ceremonia se realizó en Palacio de Gobierno, apenas horas después de la renuncia de Denisse Miralles, quien dejó el cargo el 17 de marzo en la víspera del debate Parlamentario por el voto de confianza.

Con este nombramiento, el Ejecutivo busca recomponer su estrategia política y asegurar respaldo en el Congreso, en un contexto marcado por la inestabilidad y las tensiones entre ambos poderes del Estado.

Arroyo Sánchez, general de División en retiro del Ejército del Perú, se desempeñaba como ministro de Defensa desde el 24 febrero de 2026.

Su trayectoria combina experiencia en gestión pública y conocimiento de temas de seguridad nacional.

Su llegada a la PCM se produjo, tras la renuncia de Miralles en las últimas 24 horas, respondería a la necesidad de un perfil con autoridad política y capacidad de negociación, en un momento en que el Ejecutivo enfrenta dificultades para consolidar apoyo parlamentario, cuyo voto de confianza para el gabinete estaba a un día de debatirse en el pleno del Congreso.

NUEVA CARA EN LA CARTERA DE DEFENSA

Con la salida de Arroyo, el puesto en Defensa y Derechos Humanos quedó libre para un nuevo titular, el cual es ahora ocupado por Carlos Díaz Dañino, quien hasta hoy se venía desempeñando como jefe de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto del Ministerio del Ambiente, cargo que asumió apenas este mes de marzo.

La cartera de Defensa no es ajena a Díaz Dañinos, siendo que en el 2022 fue director de la Dirección General de Planeamiento y Presupuesto de dicha entidad. Además, tuvo un recorrido en las Fuerzas Armadas, donde alcanzó el grado de general de brigada del Servicio de Intendencia del Ejército del Perú, pasando a retiro por renovación, justamente, en el año 2022.

EL RETO DEL VOTO DE CONFIANZA

Tras la juramentación del nuevo gabinete, se espera la confirmación de una nueva fecha para la presentación de la cuestión de confianza, donde se sustente la política general del gobierno. La renuncia de Miralles se habría dado por la falta de garantías de respaldo parlamentario, lo que convierte a Arroyo Sánchez en el encargado de recomponer las relaciones y convencer a las bancadas.

El principal desafío será demostrar capacidad política para negociar con el Congreso y evitar un nuevo rechazo que podría agravar la crisis institucional, a menos de un mes de las Elecciones Generales 2026.

La juramentación de Luis Arroyo Sánchez marca un giro en la estrategia del Ejecutivo. Con un perfil de autoridad y experiencia en seguridad, su reto inmediato se halla en cómo superará la crisis y avanzar en sus objetivos de gestión del Ejecutivo.

CAMBIOS EN EL GABINETE MINISTERIAL

Entre las principales novedades figura el nombramiento de Carlos Alberto Francisco Díaz Dañino como ministro de Defensa, en reemplazo de Luis Arroyo Sánchez, ahora titular de la PCM.

También aparece un nuevo ministro de Economía, se trata de Rodolfo Acuña Namihas, quien reemplaza a Gerardo Arturo López Gonzáles.

Asimismo, José Mercedes Zapata Morante fue designado como titular del Ministerio del Interior, en reemplazo de Hugo Alberto Begazo de Bedoy; mientras que María Esther Cuadros Espinoza es designada titular del Ministerio de Educación, en reemplazo de Erfurt Castillo Guerra.

En la cartera del ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables la nueva titular es Edith Betzabe Pariona Valer, en reemplazo de Hary Gloria Yzarra Trelles.

MINISTROS RATIFICADOS

En tanto, fueron ratificados los titulares de Relaciones Exteriores, Salud, Trabajo y Promoción del Empleo, Justicia, Desarrollo Agrario y Riego, Producción, Comercio Exterior y Turismo, Transportes y Comunicaciones, Vivienda, Construcción y Saneamiento; Ambiente, Cultura y Desarrollo e Inclusión Social.

LISTAS DE LOS MINISTROS DEL GABINETE DE LUIS ARROYO SÁNCHEZ

Luis Enrique Arroyo Sánchez, Presidente del Consejo de Ministros.
Hugo de Zela Martínez, Ministro de Relaciones Exteriores.
Carlos Alberto Francisco Díaz Dañino, Ministro de Defensa.
Rodolfo Acuña Namihas, Ministro de Economía y Finanzas.
José Mercedes Zapata Morante, Ministro del Interior.
Luis Enrique Jiménez Borra, Ministro de Justicia.
María Esther Cuadros Espinoza, Ministro de Educación.
Juan Carlos Velasco Guerrero, Ministro de Salud.
Felipe César Meza Millá, Ministro de Desarrollo Agrario y Riego.
Oscar Fernández Cáceres, Ministro de Trabajo y Promoción del Empleo.
César Quispe Lujan, Ministro de la Producción.
José Fernando Reyes Llanos, Ministro de Comercio Exterior y Turismo.
Ángelo Victorino Alfaro Lombardi, Ministro de Energía y Minas.
Aldo Pietro Barrera, Ministro de Transportes y Comunicaciones.
Wilder Sifuentes Quilcate, Ministro de Vivienda, Construcción y Saneamiento.
Edith Betzabeth Pariona Valer, Ministra de la Mujer y Poblaciones Vulnerables.
Nelly Paredes del Castillo, Ministra del Ambiente.
Fátima Soraya Altabás Kajatt, Ministra de Cultura.
Lily Norka Vásquez Dávila, Ministra de Desarrollo e Inclusión Social.

Autor: Lorenzo Lima

Revistas.PeruRadio.net.pe

Autor: Lorenzo Lima

Crisis en el Ejecutivo: abrupta salida de Denisse Miralles y tensión por el voto de confianza

La renuncia forzada de Denisse Miralles a la Presidencia del Consejo de Ministros, a solo un día de solicitar el voto de confianza, evidencia la fragilidad del Gobierno y profundiza la incertidumbre política en el país.

En medio de una creciente crisis política, institucional y de credibilidad, la entonces presidenta del Consejo de Ministros, Denisse Miralles, dejó sorpresivamente el cargo tras apenas 21 días de gestión y a solo un día de presentarse ante el Congreso de la República para solicitar el voto de confianza.

Su salida marca un nuevo episodio de inestabilidad en el Ejecutivo, en un contexto especialmente delicado por la coyuntura electoral y la tensión entre poderes del Estado.

La crisis se hizo evidente luego de que Miralles recibiera una comunicación oficial firmada por el secretario general del Despacho Presidencial, Alonso Tenorio, en la que se le agradecía por sus "servicios prestados a la Nación". Sin embargo, detrás de esta formalidad se escondía una decisión política ya tomada.

Según diversas fuentes, la entonces premier se preparaba para acudir al Parlamento el miércoles 18 de marzo, cumpliendo con el mandato constitucional de solicitar el voto de confianza. No obstante, una llamada desde el propio gabinete y un ultimátum del presidente José María Balcázar cambiaron el curso de los acontecimientos.

Un cambio inesperado en medio de la incertidumbre.

El martes 17 de marzo, en horas de la tarde, se oficializó el nombramiento de Luis Arroyo como nuevo presidente del Consejo de Ministros, en reemplazo de Miralles. La decisión, atribuida directamente al mandatario, sorprendió tanto al entorno político como a la propia funcionaria.Minutos antes de su salida, Miralles tenía previsto ofrecer una conferencia de prensa para presentar su balance de gestión e incluso evaluar no acudir al Congreso. Sin embargo, su destitución le fue comunicada poco antes de su encuentro con los medios.

La periodista Diana Seminario reveló que la exfuncionaria no tenía conocimiento previo de su inminente salida. Fue recién en la mañana de ese día cuando recibió la llamada de un miembro del gabinete, quien, por encargo del presidente, le solicitó presentar su renuncia.

UN ENCUENTRO TENSO EN PALACIO DE GOBIERNO

En un intento por revertir la decisión, Miralles solicitó reunirse con el presidente Balcázar en Palacio de Gobierno. Durante el encuentro, defendió su permanencia asegurando contar con los votos necesarios en el Congreso.

"Presidente, yo quiero ir mañana a pedir el voto de confianza porque tengo los votos", habría señalado. La respuesta del mandatario fue tajante: "O renuncias o te renuncio".

La salida se formalizó mediante una carta en la que, según fuentes cercanas, se dejó constancia de que la decisión fue solicitada por el jefe de Estado. Posteriormente, cuando Miralles intentó brindar declaraciones a la prensa, se le impidió el acceso al confirmarse que ya no ejercía funciones.

UN ESCENARIO POLÍTICO FRAGMENTADO

La designación de Luis Arroyo se da en medio de versiones contradictorias sobre los motivos reales del cambio. En las semanas previas, diversas bancadas del Congreso ya habían adelantado su postura frente al voto de confianza.

Grupos como Renovación Popular, Avanza País y Podemos Perú habían mostrado su rechazo, mientras que otras bancadas como Somos Perú, Perú Libre y Honor y Democracia se inclinaban por respaldar al Ejecutivo en busca de estabilidad.

No obstante, trascendidos apuntan a que decisiones recientes del Gobierno habrían generado incomodidad en ciertos sectores. Entre ellas, la posibilidad de investigar a figuras del entorno político y el anuncio de nuevas medidas económicas, como el apoyo financiero a Petroperú, cuestionado por la oposición.

SILENCIO DESDE EL EJECUTIVO

Hasta el cierre de esta edición, el presidente José María Balcázar no ha ofrecido una explicación detallada sobre los motivos del cambio en la Presidencia del Consejo de Ministros. Su única declaración pública se limitó a una escueta frase: "La premier ya fue".

La abrupta salida de Denisse Miralles no solo deja interrogantes sobre las decisiones en el Ejecutivo, sino que también profundiza la percepción de inestabilidad en un momento clave para el país.

Autor: Lorenzo Lima

Congreso admite denuncia constitucional contra Dina Boluarte

La Subcomisión de Acusaciones Constitucionales declaró procedente la denuncia contra la exmandataria Dina Boluarte y el exministro Juan Santiváñez, mientras archivó otros casos por falta de sustento.

La Subcomisión de Acusaciones Constitucionales del Congreso, presidida por Lady Camones Soriano, aprobó por mayoría admitir a trámite la denuncia constitucional contra Dina Boluarte Zegarra y Juan José Santiváñez por el presunto delito de encubrimiento personal.

La denuncia fue presentada por la exfiscal de la Nación, Delia Espinoza Valenzuela, y corresponde a la Denuncia Constitucional N.° 595. El informe técnico concluyó que existen indicios suficientes y que cumple los requisitos de procedencia establecidos en el Reglamento del Congreso.

Según el documento, a Boluarte se le atribuye encubrimiento personal agravado por presuntamente facilitar la fuga de Vladimir Cerrón en febrero de 2024, utilizando un vehículo oficial. En tanto, a Santiváñez se le imputa omisión de denuncia, al no haber informado sobre el hecho pese a conocerlo.

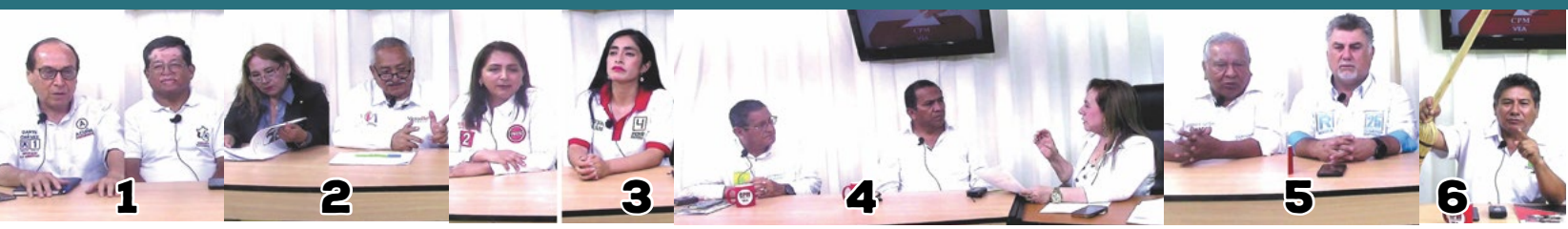
LA VOTACIÓN REGISTRÓ OCHO VOTOS A FAVOR Y UNO EN CONTRA, SIN ABSTENCIONES.

En la misma sesión, la subcomisión declaró improcedente la denuncia presentada por Pedro Castillo Terrones contra varios congresistas, al considerar que los hechos denunciados corresponden al ejercicio de funciones parlamentarias respaldadas por la ley.

Asimismo, se rechazaron otras denuncias contra funcionarios públicos por no cumplir con los requisitos formales ni acreditar infracciones constitucionales.

Revistas.PeruRadio.net.pe

El Ojo Fiscalizador



Nuestro OJO FISCALIZADOR siguió de cerca el pulso político en las entrevistas–debate del programa "Un voto Consciente cambia todo", del canal CPM "Con Pruebas en la Mano", producción de la Revista Vea, dirigida por la Mg. Dina Yépez Cerna. Propuestas, promesas y posturas marcaron la agenda en medio de un escenario electoral decisivo.

Autor: Redaccion Revista VEA

1.- DANTE CHÁVEZ Y ALFREDO GALINDO

El candidato con el N.° 1 a diputado por Alianza para el Progreso, Dante Chávez, señaló que priorizará la educación y planteará una reforma total del Consejo Directivo de EsSalud para frenar irregularidades. Por su parte, Alfredo Galindo, quien candidatea con el N°1 por Alianza Unidad Nacional, anunció que impulsará reformas en el Poder Judicial, el Ministerio Público y la Policía Nacional para combatir la corrupción y la inseguridad ciudadana.

2.- VÍCTOR FLORES Y MARÍA ELENA ULLILÉN

El actual congresista de Fuerza Popular, Víctor Flores, candidato al Senado Regional con elN° 1, afirmó que continuará impulsando el proyecto Chavimochic hasta lograr su destrabe, además de reforzar la lucha contra la inseguridad. En tanto, María Elena Ullilén, de Perú Primero, sostuvo que promoverá leyes en favor de la población, cuestionando normas actuales que —según indicó— afectan al ciudadano.

3.- JENNIFER CATALÁN Y YUVIKZA MORALES

Jennifer Catalán, candidata a diputada por Perú Primero (N.° 4), expresó su firme compromiso de combatir la inseguridad y la corrupción, factores que —afirmó— frenan el desarrollo del país. Por su lado, Yuvikza Morales, del PRINT (N.° 2), propuso la figura de muerte civil para quienes atenten contra el erario del Estado, además de leyes más severas contra la delincuencia.

4.- RÉGULO FRANCO Y FERNANDO ALFARO

Régulo Franco, de Progresemos, N° 1 planteó defender el patrimonio nacional y enfrentar los males que frenan el crecimiento del país. En tanto, Fernando Alfaro, del APRA, N° 1 propuso impulsar el programa "Agua para todos", con el objetivo de llevar este recurso esencial a cada rincón del país y reducir la pobreza.

5.- VÍCTOR LEÓN Y GELQUI GÓMEZ

Los candidatos al senado Regional por Renovación Popular, Víctor León N°1 y Gelqui Gómez, N°25 al nacional coincidieron en la necesidad de normas drásticas que eliminen trabas y permitan convertir al Perú en un país próspero, alineados con la propuesta política de Rafael López Aliaga.

6.-ISIDRO PRETEL

El candidato a diputado Isidro Pretel, del Frente de la Esperanza, N°1, aseguró que no se tolerará la corrupción ni la inseguridad, y que su agrupación "barrerá" con estos males que afectan a la sociedad.

7.- EDILBERTO ÑIQUE Y EDITA GONZALES

Edilberto Ñique, de Un País para Todos, con el N°1 destacó que su experiencia como ingeniero le permitirá proponer leyes concretas contra la corrupción. Por su parte, la Dra. Edita Gonzales, N°4 de Fe en el Perú, centró su propuesta en mejorar la calidad educativa y modernizar la infraestructura escolar.

8.-MÓNICA SÁNCHEZ

La analista política Mónica Sánchez analizó el actual proceso electoral junto a la directora Dina Yépez Cerna, advirtiendo la complejidad de la jornada debido al tamaño de la cédula de votación y los desafíos que enfrentará el próximo Congreso.

9.- JOSÉ LUIS CARRANZA Y RAFAEL POMA

El candidato José Luis Carranza, de Fuerza y Libertad (N.° 3), afirmó que su experiencia médica le permitirá plantear soluciones al sistema de salud, incluyendo EsSalud y el MINSA. Respondió a las interrogantes del Dr. Rafael Poma, presidente del CONREDE.

10. YURI PONTE

El jefe de la ODPE Trujillo, Dr. Yuri Ponte, brindó una explicación didáctica sobre el proceso electoral del 12 de abril en el programa, resolviendo dudas de los ciudadanos con claridad y precisión.

11.-MARIO VILLANUEVA

El candidato Mario Villanueva, de Perú Primero (N.° 7), resaltó su orgullo como taxista y propuso créditos accesibles, seguro de salud y jubilación para los trabajadores del volante.

12.- JOSÉ MURGIA Y DIEGO BAZÁN

José Murgia (APRA) N° 1 al senado y Diego Bazán Calderón N°. 1 candidato a diputado por (Renovación Popular) coincidieron en trabajar de manera conjunta para impulsar proyectos en beneficio de la población y no defraudar la confianza del electorado.

13.-ALEJANDRO SANTA MARÍA

El Ing. Alejandro Santa María, del partido SICREO, con el N°2, propuso la instalación de cámaras de vigilancia en instituciones públicas, incluyendo colegios y hospitales, como medida para combatir la corrupción y transparentar la gestión estatal.

14.- CARLOS MUNÁRRIZ Y CÉSAR JUÁREZ

Carlos Munárriz, del Frente de la Esperanza (N.° 3), planteó fortalecer el sistema de inteligencia policial para enfrentar la delincuencia. Por su parte, César Juárez, asesor de Renovación Popular, destacó el plan de gobierno de Rafael López Aliaga como una vía para impulsar el desarrollo y apoyar a los sectores más vulnerables.

Revistas.PeruRadio.net.pe

La UNT rinde homenaje al vate universal César Vallejo

Autor: Redaccion Revista VEA

CULTURA. *Poetas y autoridades se dieron cita en la Casa de la Identidad, en una jornada dedicada a la literatura y la memoria cultural.*

La Universidad Nacional de Trujillo (UNT) honra a su ilustre exalumno con un acto cultural conmemorativo. En la ceremonia que se realizó en la Casa de la Identidad, donde se resaltó el legado y la vigencia del poeta en la identidad peruana.

El Dr. Hermes Sifuentes Inostroza, rector de la Universidad Nacional de Trujillo, destacó —durante el homenaje al poeta universal César Vallejo por los 134 años de su nacimiento— que, según el Archivo Central de la UNT, el entonces alumno obtuvo la calificación de "dieciocho puntos cuatro quintos" y fue aprobado con "Sobresaliente".

Este reconocimiento se dio al conferírsele el grado de Bachiller en Filosofía y Letras el 22 de septiembre de 1915, tras sustentar su tesis "El Romanticismo en la Poesía Castellana".

La ceremonia fue organizada por el Instituto de Estudios Vallejianos (IEV), presidido por Hugo Díaz Plasencia, y la Casa de la Identidad Regional, bajo la dirección de Nora Benott Romero.

El cineasta Roberto Aldave Palacios proyectó el documental "Origen, César Vallejo", y Nora Benot destacó la trascendencia de la obra del poeta, reflejada en el Aula y el Museo de la Casa de la Identidad.

El evento incluyó un recital poético a cargo de Dina Sánchez y del niño Gael Castillo Flores. Finalmente, Hugo Díaz agradeció en el vino de honor la participación de instituciones, docentes y alumnos en los homenajes por el natalicio de César Vallejo.

TERTULIA. Los miembros del Instituto de Estudios Vallejianos (IDEV-UNT), reunidos en la casa del Ing. José León Jara y su esposa Amalia de León, celebraron la víspera del natalicio de César Vallejo con una inolvidable tertulia literaria. El Dr. Ángel Gavidia Ruiz disertó sobre "Poesía para niños en la obra de Vallejo".

LEGADO. En el Paraninfo de la UNT, Nilda Herrera Vallejo, sobrina nieta de César Vallejo, participó junto a miembros del IDEV, docentes y estudiantes. El cineasta Roberto Aldave presentó el documental "El yo creativo de César Vallejo", del escritor Roland Forgues, mientras que el Dr. Cecilio Venegas disertó sobre los 134 años del poeta universal.

HOMENAJE. El poeta Manuel Medina, reconocido por su vocación docente, compartió con sus discípulos en una significativa ceremonia por el natalicio de César Vallejo, realizada en el auditorio del colegio Belén, dirigido por la Mg. Fany Becerra de Olea.

Como presidente honorario del IEV, Díaz Plasencia resaltó el profundo cariño y orgullo que la comunidad universitaria siente por el vate universal.

Posteriormente, el catedrático Elmer Robles Ortiz ofreció la conferencia magistral "Vallejo poeta universal: origen y significado", mientras que el Dr. Róger Ernesto García Báez presentó "La tumba de Vallejo, dignidad al poeta universal".

Revistas.PeruRadio.net.pe

BELLEZA. Marigil Santa María, distinguida y radiante, representando con orgullo su rol de alcaldesa.

ENCANTO. Siempre hermosa, Isabela Salaverry brilló como Maja de la Feria, conquistando miradas.

DISTINCIÓN. Oky Larco, encantadora Señora Maja, destacó por su elegancia y porte.

JUVENTUD. Cayetana Sánchez lució radiante como Maja Juvenil, irradiando frescura y alegría.

Feria de San José: tradición y emoción en La Delicias

Del 19 al 22 de marzo, el tradicional balneario de las Delicias vibró con la tradicional Feria de San José, una celebración con más de 30 años de historia en honor a su santo patrón.

Autor: Rento Paredes
Fotos: Fernando Torres

Entre alegría, color y momentos de intensa emoción —al estilo de la pamplonada de España—, la comunidad se reunió para vivir una de sus fiestas más emblemáticas.

En este escenario lleno de tradición, la Revista Vea, conversó con los protagonistas que dan vida a esta inolvidable experiencia.

ALCALDESA MARIGIL SANTA MARÍA "ESTOY MUY FELIZ DE PODER COLABORAR CON MI PLAYA".

¿En alguna ocasión había pensado representar a este personaje?

La verdad que durante años estuve dando vueltas a esa idea y en esta ocasión me pareció el momento adecuado. Mi hija también es la Señorita Maja, entonces me pareció la oportunidad perfecta para estar acompañándola.

¿Cómo se sintió cuando le dieron la noticia?

Muy contenta de liderar la Feria San José, con el personaje de alcaldesa. He crecido acá en Las Delicias compartiendo momentos felices con mi familia y amigos y con toda la gente que quiero.

¿Cuál es su momento favorito de la feria?

La suelta de vaquillonas, el domingo —el día central—, me parece superdivertido, la gente se entretiene; luego hay juegos con diferentes playas y me parece un momento muy divertido.

¿Cómo siente que es la feria en estos tiempos?

Al principio era más familiar, pero con el paso de los años se ha hecho más grande, también tiene su encanto. El propósito de estas ferias es recaudar fondos para mantener el balneario durante el invierno, que la Junta pueda hacer obras; entonces mientras más gente colabore viniendo a las fiestas es mejor para el balneario.

¿Qué recuerdos tiene de sus primeras veces participando?

Eran las mismas actividades, los mismos recuerdos, mi mamá siendo Alcaldesa, mi hija siendo Maja, los hijos de mis amigos colaborando, son los mejores recuerdos.

¿Había representado a otro personaje?

Es la primera vez, me he animado porque mi hija está, entonces me pareció superbonito estar con ella.

MAJA DE LA FERIA ISABELA SALAVERRY "ESTE ES UN LUGAR QUE FORMA PARTE DE MI HISTORIA, AQUÍ PASÉ VERANOS, HICE AMISTADES, Y COMPARTÍ MUCHOS MOMENTOS CON MI FAMILIA Y CON TODA LA COMUNIDAD QUE HACE DE ESTE LUGAR ALGO TAN ESPECIAL".

¿Cómo te sientes al haber sido elegida para esta edición?

Me siento muy emocionada y agradecida de poder representar a la playa que me vio nacer y crecer en esta edición de la Feria de San José 2026. Para mí es un honor muy especial formar parte de una celebración tan importante y querida por todos los que hemos crecido viviendo esta tradición desde pequeños.

¿En algún momento habías imaginado estar como algún personaje en la feria?

Sí, de alguna manera siempre estuvo en mi corazón. En el 2009 fui Maja Infantil de la feria y en el 2015 fui Maja Juvenil, así que esta tradición ha acompañado distintas etapas de mi vida. Poder regresar hoy y representarla nuevamente significa muchísimo para mí, porque no solo me conecta con mi historia personal, sino también con mi familia, mis recuerdos de infancia y el cariño que le tengo a esta festividad.

¿Has tenido la oportunidad de ser reina o representar a personajes en otro tipo de eventos?

Sí, en el 2024 fui Reina del Luau de Las Delicias, y fue una experiencia muy linda porque me permitió representar a mi playa con mucho cariño y orgullo. Disfruté mucho compartir con la gente, vivir el ambiente festivo y sentir ese sentido de unión que se genera cuando uno representa un lugar que ama y con el que se identifica profundamente.

¿Cuál es tu momento preferido de la feria?

Mi momento preferido es el día domingo, especialmente durante la pamplonada. Me encanta esa energía tan única que se vive cuando sueltan a los toros, la gente corre, se escucha la banda y se siente la emoción en todas partes. También me gusta ver a las personas en las tascas, compartiendo, disfrutando y celebrando juntas, porque ahí se siente realmente el espíritu de la feria.

¿Qué recuerdos tienes de tus primeras veces asistiendo a esta festividad?

Recuerdo que de pequeña me disfrazaban con vestidos de flamenco a mí y a todas mis hermanas, y eso hacía que la feria se sintiera como una verdadera fiesta familiar. Son recuerdos muy especiales, llenos de alegría, música y tradición. Con el tiempo, esa celebración que para mí

Revistas.PeruRadio.net.pe

ELEGANCIA. Amelia Ferrer deslumbró como Señora Abanico, derrochando distinción y tradición.

TERNURA.Alejandra Renteros, como Maja Infantil, conquistó con su dulzura y encanto.

Pity Burga interpretó a Don José, resaltando el espíritu festivo.

DISTINCIÓN. Pili Quirós brilló como Doña Josefa.

ANFITRIONA. Los personajes de la feria junto a la carismática y dedicada alcaldesa vecinal, Alicia Novoa, quien lideró con entusiasmo esta gran celebración.

comenzó como algo íntimo y familiar fue creciendo poco a poco hasta convertirse en la gran festividad que es hoy en día.

¿Cuáles son tus planes a futuro?
Mis planes a futuro son terminar mi carrera de Psicología y seguir formándome profesionalmente para, más adelante, abrir un centro psicológico enfocado en terapias asistidas con psicodélicos. Me interesa mucho el potencial que estas terapias tienen para el tratamiento de la salud mental y me gustaría contribuir a su desarrollo desde una práctica responsable, ética y basada en la evidencia, ayudando a las personas en sus procesos de sanación y bienestar emocional.

SEÑORA MAJA
OKY LARCO

¿Cómo se siente al haber sido elegida para esta edición?
Me siento muy feliz de ser la Señora Maja y de representar a mi playa en esta feria tan tradicional que me encanta porque nos une a todos.

¿En algún momento había pensado estar como algún personaje en la feria?
Nunca me lo imaginé, pero siempre veía a los personajes y me parecía una experiencia muy linda.

¿Ha tenido la oportunidad de ser reina o representar a personajes en otro tipo de actividades?
Sí, cuando era chica fui reina infantil de los carnavales del Club Libertad.

¿Cuál es su momento favorito de la feria?
Mi momento favorito son las tascas del viernes, donde se presentan todos los personajes, me encuentro con los amigos de siempre y empieza la fiesta.

¿Qué recuerdos tienes de las primeras veces que asistió a esta festividad?
Recuerdo mucho las reuniones con mis papás y ver cómo se juntaban distintas generaciones para pasarla bien.

¿Cómo considera que ha venido siendo la feria durante estos años?
Empezó como una fiesta muy local y, poco a poco, se ha ido haciendo más conocida. Ahora viene gente de todos lados y se ha convertido en una fecha muy importante y especial.

MAJA JUVENIL
CAYETANA SÁNCHEZ

"Muchas gracias a la Junta de Las Delicias por haberme designado como Maja juvenil".

¿Cómo te sentiste cuando te dijeron que fuiste elegida?
Me sentí muy feliz de poder representar a mi playa.

¿En algún momento lo imaginaste?
Siempre quise ser.

¿Es la primera vez que representas a un personaje en la feria?
Sí, es la primera vez.

¿Habías tenido la oportunidad de ser algún personaje en otras festividades?
Anteriormente fui Reina Infantil del Carnaval de Las Delicias.

¿Qué es lo que más te gusta de la feria?
Mi momento favorito es las tascas.

¿Qué cursos son tus preferidos?
Mi materia favorita es Arte.

¿Qué te gustaría estudiar luego de terminar los estudios?
Administración de empresas o Fashion Design, pero todavía tengo mucho tiempo para decidir.

MAJA INFANTIL
ALEJANDRA RENTEROS

"Me siento muy feliz de poder ser parte de esta linda Feria de San José".

¿Cómo te sentiste tras haber sido escogida?
Me sentí muy feliz porque voy a poder compartir con todos mis amigos de nuestro lindo balneario Las Delicias y celebrar a nuestro Santo Patrono San José. También agradecida con la Junta Vecinal por elegirme.

Revistas.PeruRadio.net.pe

¿Qué es lo que más te gusta de la feria?
Me gusta que todos nos sentimos como una gran familia en un ambiente de celebración y alegría. Me parece emocionante el momento en el que las majas bailan.
¿Cuáles son tus cursos favoritos?
Me gusta Educación Física, soy superdeportista; también Música y Artes Visuales porque ahí me puedo desenvolver mucho con dibujos, puedo decir mis mensajes a través de ellos.
¿Qué te gusta dibujar más?
Me gusta dibujar la playa, algunos dibujos fáciles, pero muy importantes y que representan algo para mí.
¿Qué deportes te gusta practicar?
Me gusta jugar vóley, tenis, fútbol y básquet.
¿Has pensado qué te gustaría hacer luego de terminar el colegio?
Quiero seguir los pasos de mi mamá y papá, quiero ser doctora.

DOÑA JOSEFA
PILI QUIRÓS
"Una feria que ha ido creciendo año a año y me llena de felicidad ver cómo generación tras generación, casi van a ser 30 años".
DON JOSÉ **PITY BURGA**
"Para nosotros es especial este año, lo sentimos como pareja y familia un homenaje a mis cuñadas que partieron hace poco".
¿Cómo se dio la oportunidad para que sean elegidos para esta edición?
PILI
En realidad, la Junta nos conoce desde la infancia, por lo tanto, nos hace mucho honor personificar a estos personajes que representan a la familia que es parte de este balneario.
¿Habían tenido la oportunidad de representar a personajes en otras festividades o eventos?
PITY
En nuestra playa es la primera vez, afuera tampoco, pero estamos muy honrados en ser estos personajes.
¿En algún momento imaginaron representar a estos personajes?
PITY
La verdad que no, nos cayó de sorpresa, pero lo tomamos muy bien, con mucho entusiasmo y felices de representarlos. Lo que pasa es que todos son amigos y se hace un poco más fácil representar al personaje, así que muy contentos.
PILI
Como toda mi familia —prácticamente— siempre ha estado involucrada en esta feria, mi papá lo organizaba durante muchos años, luego mis hermanas, entonces en algún momento dije "nos tocará". Cuando nos llamaron para decir si los podemos representar, dije que sí con mucho entusiasmo, pero claro, era preguntarle a mi esposo, entonces me costó un poco y me dijo "lo hago por ti, por la familia, por el amor que le tenemos a Las Delicias".

1

2

3

4

5

6

7

San José brilló en Las Delicias

La Feria de San José en homenaje a su Santo Patron "San José", volvió a llenar de vida, tradición y alegría el balneario de Las Delicias. Bajo la organización de la alcaldesa vecinal Alicia de Díaz, la celebración fue inolvidable que destacó por su calidez, unión y una impecable organización.

1. **FAMILIA**. Momentos que abrazan el corazón: en la tasca de Cayetana Sánchez Gabuteu, la familia compartió risas y tradición junto a Masias, Masias Jr, Hilda Rosa, Desiree y Nicolás.
2. **VIVA LA FERIA.** La magia de San José se hizo presente con sus encantadores personajes: Alejandra Renteros, Isabela Salaverry, Oky Larco, Cayetana Sánchez, Marigil Santa María, Pili Quirós, Piti Burga y Amelia Ferrer, quienes dieron inicio a la fiesta con entusiasmo y color.
3. **LINDAS.** Juventud, alegría y belleza se reunieron en la tasca juvenil, donde Cayetana Sánchez y sus amigas irradiaron frescura y diversión.
4. **AMISTAD.** Entre risas y complicidad, Fernanda Castro y sus amigas vivieron una jornada inolvidable en la tienda de Alejandra, celebrando la alegría de estar juntas.
5. **EXPERIMENTADOS**. La experiencia y la camaradería se hicieron presentes con Alfredo Ganoza, Winston Barber, Luis Vásquez, Dani Palacios y Arturo Cabrejos, disfrutando de la feria como en los mejores tiempos. UNIDOS. La verdadera amistad se celebra: grandes momentos compartidos junto a Oky Larco y Emilia Santa María, en una noche llena de unión.
6. **SOLO NIÑAS.** Alejandra Renteros, como Maja Infantil, brilló con su comparsa, llenando de ternura, gracia y entusiasmo cada rincón de la feria.
7. **UNIDOS.** La verdadera amistad se celebra: grandes momentos compartidos junto a Oky Larco y Emilia Santa María, en una noche llena de unión.

Autor: Redaccion Revista VEA
Fotos: Fernando Torres

Revistas.PeruRadio.net.pe

La alcaldesa de la feria, Marigil Santa María, junto a los personajes de la festividad y familias que participaron en la celebración.

Redacción: Revista Vea
Fotografía: Fernando Torres

Feria San José cerró con gran pamplonada

La tradicional fiesta de Las Delicias en honor a su Santo Patrón, San José, llegó a su fin con una celebración inolvidable. El cierre fue a lo grande, con la esperada pamplonada y el toromach. Vecinos y visitantes disfrutaron de un ambiente lleno de alegría, tradición y color. El toromach se convirtió en otro de los momentos más emocionantes de la jornada. Entre música y entusiasmo, los asistentes vivieron instantes llenos de adrenalina. La destreza y valentía de los participantes arrancaron aplausos del público. Así, esta tradición reafirmó su lugar como uno de los actos más esperados de la festividad.

Isabella Salaverry luce radiante durante la pamplonada.

Damas disfrutan con entusiasmo cada actividad de la feria.

Residentes de Las Delicias comparten con alegría las diversas actividades de esta festividad.

En un acto de gran valor histórico, el general de brigada EP Mao Córdova hace entrega de la réplica del sable del héroe nacional Francisco Bolognesi a Constante Traverso.

Autor: Redaccion Revista VEA

Entrega simbólica del sable de Bolognesi en Trujillo

En una emotiva ceremonia, el general Mao Córdova Román entregó la réplica del sable del coronel Francisco Bolognesi al Centro Cultural Constante Traverso, en Trujillo.

José Miranda, José Murgia, Constante Traverso, general PNP Franco Moreno, general de brigada EP Mao Córdova, capitán de fragata Jorge Vásquez, general César Claudet, Ricardo Cruzado y el coronel Carlos Vásquez.

Coronel Carlos Vásquez, José Miranda, Constante Traverso, general (r) César Claudet, Dina Yépez, Verónica Torres, general de brigada Mao Córdova y el destacado arquitecto Mauricio Chávez Da Silva.

En el acto destacó la importancia de preservar la memoria histórica y fortalecer los valores de patriotismo y honor, con la presencia de diversas autoridades civiles y militares. El general Mao Córdova Román, comandante de la 32.ª División de Infantería del Ejército del Perú, entregó la réplica del sable del coronel Francisco Bolognesi a Constante Traverso, responsable del centro cultural que lleva su nombre. El acto simbólico rindió homenaje al héroe nacional y reafirmó valores fundamentales como el patriotismo, el honor y el compromiso con la defensa del país. Asimismo, se resaltó el papel de los espacios culturales en la preservación y difusión de la historia nacional, fomentando el reconocimiento de figuras que marcaron el devenir del Perú.

Durante la ceremonia también participaron el general (r) César Claudet Morot, quien tuvo a su cargo el brindis de honor, así como autoridades civiles y militares de la región. La réplica del sable, vinculada a la heroica defensa de Bolognesi en la Guerra del Pacífico, pasa a formar parte del patrimonio simbólico del Centro Cultural Constante Traverso.

REFLEXIÓN: Recordar a nuestros héroes no es solo un acto ceremonial, sino un compromiso con nuestra identidad. Estos gestos fortalecen la memoria colectiva y nos invitan a valorar el legado histórico que da sentido a nuestro presente.

Revistas.PeruRadio.net.pe

Autor: Redaccion Revista VEA

Trujillo, capital minera del Perú- CONAMIN

Trujillo se convertirá en el punto de encuentro de los principales actores de la industria minera del país al ser sede del XVI Congreso Nacional de Minería

Roque Benavides Ganoza, rodea de representantes de autoridades e integrantes del comité organizador

El presidente del comité organizador, Roque Benavides, anunció que el evento reunirá a empresas, instituciones, académicos y especialistas para debatir los retos, oportunidades y perspectivas del sector. Asimismo, destacó que La Libertad se consolida como la principal región productora de oro del Perú, un liderazgo que refuerza el protagonismo de Trujillo como escenario de este importante encuentro nacional.

El evento, que cuenta con 28 años de trayectoria, se desarrollará del 15 al 19 de junio de 2026 en las instalaciones de TECSUP Trujillo, consolidándose como uno de los encuentros más importantes para el análisis y proyección de la minería en el país.

La presentación oficial contó con la participación del Ing. Roque Benavides Ganoza, presidente del comité organizador de CONAMIN 2026; Jorge Soto Yen, presidente del Capítulo de Minas del CD Lima del Colegio de Ingenieros del Perú; Ever Cadenillas Coronel, vicegobernador regional de La Libertad; Carlos Sánchez Caipo, gerente de la MPT; y Guillermo Escobedo Aspajo, director de Empresas de TECSUP.

Durante el anuncio, el Ing. Roque Benavides destacó que La Libertad ocupa actualmente el primer lugar en la producción de oro a nivel nacional, un liderazgo que será uno de los ejes del encuentro. En ese contexto, señaló que el potencial geológico de la región y su aporte a la minería nacional convierten a Trujillo en un escenario estratégico para reflexionar sobre el futuro del sector y su contribución al desarrollo económico del país.

"La Libertad cumple un papel fundamental en la industria minera nacional. El CONAMIN 2026 será una plataforma para visibilizar ese aporte y, al mismo tiempo, promover una minería cada vez más responsable y sostenible", enfatizó Benavides.

El congreso también abordará la lucha contra la informalidad minera, cuya participación en la producción se estima entre 15 % y 20 %. Asimismo, la agenda incluirá temas clave para la minería global, como la descarbonización, la aplicación de la inteligencia artificial, la transición energética y la economía circular. En total, el evento desarrollará 14 actividades de alto nivel, entre conferencias magistrales, mesas redondas y un Foro de Mujeres Líderes.

Por su parte, el Ing. Jorge Soto Yen señaló que uno de los pilares del congreso será su ruta académica, diseñada para acercar a estudiantes y jóvenes profesionales —tanto nacionales como internacionales— a las diversas especializaciones que ofrece la industria minera. Destacó que el Perú ocupa una posición de liderazgo mundial en la producción de metales estratégicos como el cobre y el oro, lo que convierte al país en un escenario clave para la formación de nuevos talentos.

Además de su propuesta técnica y académica, el congreso también buscará proyectar la identidad cultural de la región. Soto Yen resaltó que la hospitalidad de Trujillo y la riqueza de sus tradiciones, como la emblemática marinera, ofrecerán a los visitantes una experiencia que combinará conocimiento, cultura y tradición. "Sabemos que Arequipa tiene un gran evento con Perumin, pero Trujillo también demostrará su capacidad para organizar un congreso de gran nivel, respaldado por su cultura y su gente", afirmó.

La elección de Trujillo como sede responde también al objetivo de descentralizar los grandes encuentros del sector minero y dinamizar la economía regional.

CEPUNT inicia ciclo 2026 y destaca ingresantes a la UNT

El Centro Preuniversitario de la Universidad Nacional de Trujillo (CEPUNT) anunció el inicio del Ciclo Académico Abril – Julio 2026, dirigido a estudiantes que cursan el quinto año de secundaria o que ya culminaron sus estudios y buscan acceder a una vacante de ingreso directo a la UNT.

El programa ofrece una preparación académica integral respaldada por la universidad, con docentes especializados y una metodología orientada a las exigencias del proceso de admisión.

El director del CEPUNT, Dr. Hernán Cuti Gutiérrez, informó que el 40 % de las vacantes están destinadas al ingreso directo, lo que representa una importante oportunidad para los postulantes. Durante el ciclo se aplicarán tres exámenes sumativos cuya suma de puntajes determinará el ingreso según el cuadro oficial de vacantes de la universidad.

Las clases se desarrollarán de lunes a sábado en modalidad presencial y virtual. Además, se realizarán evaluaciones simuladas para medir el nivel de preparación de los estudiantes en condiciones similares al examen final. El ciclo académico iniciará el 6 de abril y culminará el 26 de julio de 2026; el examen de ubicación será el 3 de abril y las inscripciones estarán abiertas hasta el 4 de abril.

El CEPUNT cuenta con seis sedes: Trujillo, Chepén, Pacasmayo, Huamachuco, Chao y Virú. En modalidad presencial, el estudiante debe matricularse en la sede correspondiente, mientras que la modalidad virtual puede seguirse desde cualquier parte del país.

En el reciente Examen de Admisión Ordinario 2026-II de la UNT, realizado los días 7 y 8 de marzo, destacó Giancarlo Aguilar Morán, quien se preparó en CEPUNT y obtuvo el primer puesto del Área A (Ciencias de la Vida y de la Salud), ingresando a la carrera de Medicina con 257.478 puntos. Asimismo, Yolanda Abigail Potozen Herrera alcanzó el primer puesto del Área C (Ciencias de la Persona), ingresando a Educación Secundaria – Idiomas con 274.289 puntos.El CEPUNT, con 35 años de trayectoria, se ha consolidado como una de alternativas de preparación preuniversitaria en la región.

Revistas.PeruRadio.net.pe

Flora Tristán: pionera de los derechos de la mujer y la justicia social

Bautizada como Flora Célestine Thérèse Henriette Tristán Moscoso Laisney y nacida en París el 7 de abril de 1803, ocupa un lugar destacado en la historia social e intelectual del siglo XIX.

Autor: Ms. Gerardo Neira

Bautizada como Flora Célestine Thérèse Henriette Tristán Moscoso Laisney y nacida en París, Francia, el 7 de abril de 1803, fue una escritora y luchadora por los derechos de la mujer y también laborales, y, además, una de las figuras más representativas del siglo XIX, cuyo pensamiento gira en torno a la igualdad social, la equidad y la emancipación de la mujer. Fue hija del peruano Mariano Tristán y Moscoso, un coronel y miembro de la armada española en el entonces virreinato del Perú y de la francesa Anne-Pierre Laisney.

Se destaca su importancia para la Historia del Perú del siglo XIX -una época dominada por la figura del caudillo, el fragor de las guerras civiles y la consolidación de las instituciones republicanas, entre ellas la Universidad y la Corte Superior de Justicia- porque, sin empuñar un sable ni ocupar un sillón ministerial, ayudó enormemente en la consolidación de una nueva visión de pensamiento en este país.

Pues, se debe comprender que Flora Tristán no fue una simple cronista de viajes; puesto que, su llegada al Perú en 1833 no fue un acto de curiosidad romántica, sino una búsqueda agónica de identidad y legitimidad jurídica en un país que, irónicamente, se debatía en su propia crisis de identidad post-virreinal, por eso, su rol en la historia peruana es el de la observadora total, la mujer que utilizó su marginalidad para analizar las grietas de una sociedad que pretendía ser moderna mientras mantenía estructuras feudales y esclavistas.

En efecto, para comprender el impacto de Tristán, es imperativo situarnos en el Perú de la década de 1830, un país que se encontraba en lo que don Jorge Basadre (2014) denominó la "época de la determinación de la nacionalidad", dado que era un territorio de fronteras difusas, gobernado por la clase "soldadesca" y fragmentado en castas, que no lograban vincular de manera efectiva a la joven nación.

Flora, llegó a Islay (Arequipa) a bordo del Le Mexicain, con el objetivo de reclamar su herencia y el apellido Tristán. Su tío, Juan Pío Camilo de Tristán, que fue el último virrey nominal y figura clave de la política española en la región, se convirtió en el antagonista de su historia personal y en el símbolo de la hipocresía aristocrática que ella denunciaría en sus escritos. En tal sentido, la obra fundamental para analizar este periodo es Pérégrinations d'une paria (1838), dado que, en dicho texto, dicha escritora no sólo narra su rechazo familiar, sino que realiza un mapeo sociológico del Perú, en ese bagaje de análisis, Francesca Denegri (2018), indica que Flora inaugura en el Perú una "mirada de género" que precede por décadas a los movimientos feministas organizados en la región, que sólo son visibles con amplitud en el siglo XX.

Uno de los aportes más fascinantes de Flora Tristán es su análisis de la agencia femenina; puesto que, en Lima, quedó prendada de las tapadas -que si bien es cierto que para otros viajeros eran un objeto de curiosidad exótica- para Flora representaban un espacio de libertad política y personal; pues, el uso de la saya y el manto permitía a la mujer limeña circular por la ciudad con un anonimato que le otorgaba un poder subversivo sobre el hombre, tal como indica, "no hay lugar en la tierra donde las mujeres sean tan libres y ejerzan tanto imperio como en Lima. Reinan allí sin división; es de ellas de donde emana todo impulso" (Tristán, 1946/1838, p. 385).

Por otro lado, su mirada se posó sobre las rabonas, las mujeres que acompañaban a los ejércitos, cocinando, cargando pertrechos y, a menudo, combatiendo junto a los militares, tales hechos, convertían a la mujer en la fuerza ruda y la resistencia innata del Perú, una clase oprimida que sostenía, literalmente, el peso de la república sobre sus hombros, mientras la élite se perdía en banquetes exorbitantes.

Flora Tristán, también denunció la esclavitud no sólo como un horror moral, sino como un sistema económico ineficiente y degradante para la humanidad, dado que al observar a los esclavos en las propiedades de su familia y otros terratenientes, conectó la opresión racial con la opresión de clase, así lo revela Luis Alberto Sánchez (1987), quien indica que es una de las primeras en señalar que la independencia del Perú no había llegado a los sectores populares; y, sólo había cambiado de dueños, de los españoles a los criollos.

En definitiva, en el Perú, es prácticamente imposible hablar de la historia de las mujeres en el siglo XIX y XX, sin pasar por el agudo tamiz de Flora Tristán; puesto que ella representa el eslabón que une a la Ilustración europea con la primera generación de mujeres ilustradas de este país, las que sostienen su pensamiento sobre dicha filosofía. Tal influencia es palpable en escritoras de la talla de Clorinda Matto de Turner y Mercedes Cabello de Carbonera, estas intelectuales de finales del siglo XIX heredaron de Flora la valentía de criticar las instituciones sagradas, como: el Estado, la Iglesia y el matrimonio.

El Perú de hoy, que aún lidia con brechas de género, racismo estructural y crisis de representación política; así como de una identidad real en los jóvenes, Flora Tristán nos enseñó que nuestras acciones, por más pequeñas que parezcan, pueden cambiar la realidad, en bien de todos… ¡Feliz 223° Aniversario del natalicio de Flora Tristán!

BIBLIOGRAFÍA. Basadre, J. (2014). Historia de la República del Perú (1822-1933) (Tomo 1, 9.ª ed.). Producciones Cantabria. Denegri, F. (2018). El abanico y la cigarrera: La primera generación de mujeres ilustradas en el Perú. Instituto de Estudios Peruanos (IEP). Mannarelli, S. E. (2009). Flora Tristán: Una mujer sola. En Mujeres y género en la historia del Perú. Universidad de San Martín de Porres. Sánchez, L. A. (1987). Flora Tristán: Una mujer sola. Editorial Horizonte. Tristán, F. (1946). Peregrinaciones de una paria (E. Romero, Trad.). Editorial Nova. (Obra original publicada en 1838).

Colegio León XIV inicia año escolar en nueva sede

La comunidad educativa de León XIV inauguró el año académico 2026 con entusiasmo en su nueva sede ubicada en la urbanización San Vicente.

Precisamente esta ubicado frente a la Casa de Los Padres Agustinos, lugar donde permaneció por varios años durante su trabajo pastoral, el padre Robert Francis Prevost Martínez, hoy Papa León XIV.

La jornada protocolar inició con las palabras de apertura a cargo del director Armando Flores Gómez, director de la IE. León XIV, seguido de la presentación de cada uno de los docentes que tendrán a cargo sus diversas especialidades, culminando con la bendición del asesor espiritual, quien instó a los niños, jóvenes a educarse con esfuerzo para lograr el éxito en la vida, además de dar amor, como lo enseña San Agustín: "Da amor y haz lo que quieras", es decir, nadie hace cosas negativas con amor.

En tanto, el director Armando Flores, se mostró con mucha expectativa en haber aperturado el año escolar en estos nuevos ambientes, para dar calidad en la enseñanza. "Con la ayuda de los padres y la buena actitud de los alumnos lo vamos a lograr", señaló el docente leonista.

Al mismo tiempo, agradeció a los padres por confiar en la institución, prometiendo no defraudarlos, y que permanecerán abiertos a cualquier sugerencia e inquietud, para sumar sobre todo en el bienestar de sus hijos.

La jornada culminó con una sesión fotográfica en la losa deportiva y recorrido por las nuevas aulas destinada a la educación 2026.

Revistas.PeruRadio.net.pe

Florecer en el norte: aromas quedespiertan la memoria

Los olores tienen un poder que no necesita explicación. Basta el aroma del jazmín al anochecer para que algo se active en nosotros. No piden permiso: aparecen y nos trasladan a momentos precisos, a emociones que creíamos superadas, a lugares donde alguna vez fuimos felices. La memoria no siempre se guarda en fotografías; muchas veces permanece en el aire.

Autor: Christine Bernal Vargas

En Trujillo, la ciudad de la marinera, balcones que guardan historia y celebraciones donde el detalle importa, la estética siempre ha sido parte de nuestra identidad. Aquí la belleza no es superficial: es herencia. Celebramos con flores, Honramos con flores, Recibimos con flores.

Sin embargo, durante mucho tiempo lo floral fue entendido como un simple adorno. Algo bonito, sí pero secundario. Hoy esa mirada empieza a transformarse.

Estamos comprendiendo que la estética también comunica liderazgo. Que un espacio bien pensado puede trasmitir carácter, que la experiencia sensorial; los aromas, las texturas, la luz, el verde, no es un lujo, sino una forma de identidad. Cuando decidí construir Pasionaria, no buscaba abrir solo un espacio comercial, Buscaba crear un universo. Un lugar donde lo natural no fuera accesorio, sino protagonista. Donde una planta no solo decora, sino acompañara. Donde cada pieza tuviera intención.

Porque lo artesanal importa. El proceso importa. La selección consciente importa.

En cada arreglo hay tiempo, criterio, hay decisión. Hay una mirada que entiende que lo pequeño puede sostener lo grande. Que un detalle bien ejecutado puede transformar por completo la percepción de un hogar, de una oficina, de una marca.

ESO TAMBIÉN ES CULTURA.

En una ciudad con identidad fuerte como la nuestra, construir desde la sensibilidad es un acto de afirmación; significa dirección, coherencia.

Hoy veo a muchas mujeres trujillanas ocupando espacios con esa misma lógica, liderando empresas, impulsando proyectos, profesionalizando oficios, creando comunidad. Mujeres que no esperan validación para avanzar. Que combinan estructura y creatividad con naturalidad, que sostienen tradición mientras proyectan futuro.

La fotografía donde aparezco rodeada de mujeres no es casual, es el reflejo de algo real: nadie florece sola. Detrás de cada proyecto hay manos, hay redes, hay colaboración. Hay mujeres que se recomiendan, que se acompañan, que se exigen crecer. En este Día Internacional de la Mujer, celebro con orgullo a la mujer trujillana y peruana. A la que trabaja en silencio y a la que lidera en voz alta. A la que emprende, a la que enseña, a la que crea belleza y la convierte en valor.

Gracias Trujillo, por tu carácter y tu identidad. Por enseñarnos que la tradición puede dialogar con la innovación. Si hoy florecemos, no es por causalidad. Es porque decidimos participar, prepararnos y construir con visión. Y cuando una mujer florece con intención, no solo transforma su espacio. Transforma su ciudad.

Hospital Belén conmemora el Día Internacional de la Mujer con actividades de sensibilización

Con motivo del Día Internacional de la Mujer, el Hospital Belén de Trujillo realizó diversas actividades de sensibilización para reconocer la fortaleza, valentía y contribución de las mujeres en el ámbito de la salud.

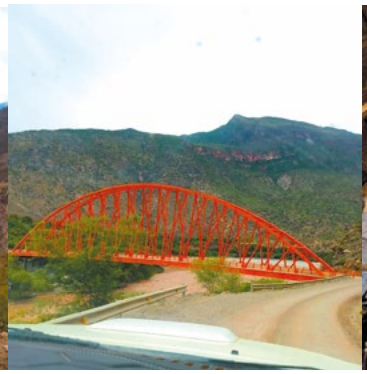
En el marco del Día Internacional de la Mujer, el Departamento de Servicio Social del Hospital Belén de Trujillo llevó a cabo actividades de sensibilización en distintos servicios, incluyendo Medicina, UCI, Gineco-Obstetricia, Pediatría, Neonatología, Emergencia y Consultorios Externos. La iniciativa tuvo como objetivo rendir homenaje y resaltar la dedicación, valentía y esfuerzo de las mujeres: madres, pacientes, familiares y profesionales de la salud, quienes día a día aportan con amor y compromiso al bienestar de sus familias y de la comunidad.

Además, se sumaron a estas actividades el Programa de Reducción de Violencia contra la Mujer – Código Violeta y el Servicio de Psicología, representado por el Internado de Psicología. Se llevaron a cabo acciones psicoeducativas orientadas a reconocer los logros y la participación de las mujeres, promoviendo la igualdad de género y fortaleciendo la conciencia sobre la importancia de la representación femenina en todos los ámbitos de la sociedad.

Revistas.PeruRadio.net.pe

El circuito Trujillo–Bolívar–Trujillo: una travesía y sus provincias de La Libertad

Fue un extenso recorrido por el corazón de la región La Libertad, trazando el circuito Trujillo–Bolívar–Trujillo. A lo largo de esta ruta, se exploró 11 provincias, descubriendo paisajes diversos, tradiciones vivas y la riqueza cultural que define a esta parte del Perú. Su travesía no solo revela la geografía del territorio, sino también las historias y costumbres que conectan a sus pueblos.



Recientemente, felizmente antes de las lluvias, recorrí un emocionante circuito en el que uní once provincias (Trujillo, Otuzco, Santiago de Chuco, Sánchez Carrión, Bolívar, Chachapoyas, Celendín, Cajamarca, Contumazá, Pacasmayo y Ascope) pertenecientes a tres regiones (La Libertad, Amazonas y Cajamarca); partiendo de Trujillo y regresando, días después, al mismo lugar.

Salí al mediodía de Trujillo. Mi primera "pascana" fue Huamachuco, donde pernocté. Reencontrándome con viejos amigos disfruté de un abrigador "termolin" y buena conversación. A la mañana siguiente conocí el sencillo museo a Leoncio Prado, héroe de la batalla de Huamachuco. Un santuario de peruanidad.

Al mediodía continué a Bambamarca, mi siguiente destino. Una carretera asfaltada me llevó a Yanasara. Cruzando el río Chuzgón por puente Pallar llegué a Convento, soportando esporádicas lluvias. La carretera se convirtió en una barrosa trocha afirmada y, pasando territorios inhóspitos, crucé el río Marañón por puente Calemar. Una empinada carretera me llevó a mi destino. Me cansé de contar las curvas, más de cien. Llegué a Bambamarca al anochecer. Después de tocar varias puertas encontré alojamiento, pero no comida.

Luego de una noche lluviosa, amaneció con un sol esplendoroso. Recorrí la ciudad de piedra después de 10 años en que llegué por primera vez en mula pues no existía carretera en un viaje que duró 12 horas desde Bolívar. Me dediqué a fotografiar sus calles, casas, costumbres y visité su iglesia colonial que data de 1672, admirando sus murales y retablos. Estos lugares tan alejados me producen una sensación de admiración sincera por mis compatriotas que viven en circunstancias tan difíciles. Ellos, ¡Valen un Perú!

Al anochecer salí para Bolívar. La carretera estaba muy mojada y la noche cerrada por una densa neblina. En la larga travesía por la puna sólo el ichu se notaba en la penumbra. Me emocioné al llegar al abra Naranjillo, desde donde partirá la carretera a Juanjuí, en la selva. En la oscuridad, pude fotografiar este lugar tan interesante. Cerca de medianoche llegue a Bolívar repitiéndose la angustia por conseguir alojamiento. Pero lo logré.

Por ser época de lluvias debí adelantar mi regreso a Trujillo. Gracias al apoyo de una familia amiga visité brevemente esta agradable y sencilla capital provincial, su campiña, la plaza mayor y la iglesia. No posee mercado de abastos. A las 12:30 pm ya estaba listo para iniciar el regreso a Trujillo. Me esperaba una jornada de 16 horas y media.

Primero pasé por Unamen y luego por Ucchumarca. Desde allí hay una "bajada espectacular" hasta San Vicente de Paúl, un cálido valle. En noventa minutos descendimos desde los 3 035 msnm hasta los 1 625 msnm, ¡por una carretera resbaladiza mojada por la lluvia! El valle frutícola de San Vicente, en el distrito de Pusac, es impresionante, extenso y ubérrimo. Plantas de naranjas, paltas, limas, guanábanas, cocos, mangos, limones, maracuyás, granadillas, tamarindos, guayabas y ciruelas me acompañaron por kilómetros hasta llegar al río Marañón al que crucé por puente Chacanto, ya en la región Amazonas, a las 6:00 pm.

A las 8:00 pm. estaba en Celendín bajo una fuerte lluvia; a las 11:00 en Cajamarca empezando el último tramo hacia Trujillo a donde llegué a las 4:30 de la madrugada. A las 5:00 ya estaba en casa tomando una buena ducha de agua caliente ¡...y vaya si la necesitaba!

Revistas.PeruRadio.net.pe

UPAO busca su clasificación a los Juegos Panamericanos Universitarios

La delegación deportiva de la (UPAO) participará en el torneo clasificatorio rumbo a los Juegos Panamericanos Universitarios 2026, en Lima. El equipo orreguiano buscará asegurar su lugar en la competencia continental, representando a la universidad y a la región norte del país en uno de los eventos universitarios más importantes del continente.

A competir. Los equipos de fútbol masculino, futsal femenino, básquetbol (femenino y masculino) y vóleibol femenino de la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO) buscarán su clasificación a los Juegos Panamericanos Universitarios Lima 2026, que organizará la Federación Deportiva Universitaria del Perú (Fedup).

Del 20 al 27 de marzo los equipos orreguianos lucharán de igual a igual con los representativos campeones macrorregionales en el campeonato prepanamericano. Solo los ganadores del primer lugar en cada disciplina clasificarán a la fase internacional y representarán al país en los Juegos Panamericanos, en julio del presente año, en Lima.

FASE DE CLASIFICACIÓN DE GRUPOS

En vóleibol femenino, la UPAO es parte del grupo B, junto con la Universidad de San Ignacio de Loyola, Universidad Privada del Norte (Lima) y Universidad Nacional San Agustín (Arequipa). Los dos primero accederán a la semifinal.

En básquetbol masculino, el quinteto de la UPAO conforma la serie o grupo C, con la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. El equipo femenino está el grupo A, con la Pontificia Universidad Católica del Perú (Lima) y la Universidad Nacional San Agustín (Arequipa).

En fútbol masculino, la UPAO integra el grupo B, con la Universidad Nacional del Centro, la Universidad César Vallejo (Lima) y la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Y en futsal femenino, la selección orreguiana conforma el grupo B, con la Universidad Nacional San Cristóbal (Huamanga), Universidad Católica Santa María (Arequipa) y Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

MENTALIDAD GANADORA

"Los chicos están muy motivados y con enormes expectativas. Será un gran desafío, pero la UPAO está preparada para grandes resultados", dijo la jefa de la Oficina de Bienestar Universitario, la C. P. C. Rosa Gorritti Castro.

Aeropuerto de La Libertad entre los principales de la región

El aeropuerto de La Libertad se ubicó en séptimo lugar a nivel regional en tráfico aéreo durante 2025, movilizando a 942,495 pasajeros.

Solo en diciembre, el terminal aéreo registró 79,309 pasajeros, consolidando su crecimiento constante. A nivel nacional, los aeropuertos del Perú alcanzaron 44.5 millones de movilizaciones, lo que representa un incremento del 5.5 % respecto a 2024.

En el 2025, sin considerar a Lima, el aeropuerto de La Libertad fue el séptimo terminal aéreo que más pasajeros movilizó a nivel nacional, con 942,495 movilizaciones, una caída del 7.9% respecto al 2024, según información de Corpac consignada por ComexPerú.

Solo en diciembre, en la región se movilizaron 79,309 pasajeros por vía aérea, un retroceso del 8.2% frente al mismo mes de hace un año.

"El aeropuerto de Trujillo es un importante terminal a nivel nacional. Además del retroceso en la movilización de pasajeros vía aérea, los sitios turísticos de la región recibieron en 2025 8.3% menos visitantes que en 2024. Esto podría explicar en parte el menor flujo de pasajeros movilizado.", indicó Marcelo Huaquisto, analista de estudios económicos de ComexPerú.

En cuanto a los aeropuertos regionales con mayor movilización de pasajeros el 2025, La Libertad fue superado por Cusco, con 4.77 millones de movilizaciones; Arequipa, con 2.36 millones; Piura, con 1.33 millones; San Martín, con 1.21 millones; Loreto, con 1.07 millones; y Lambayeque, con 985,694. Mientras que, por detrás de esta ciudad se ubicó Ucayali, con 715,916 pasajeros.

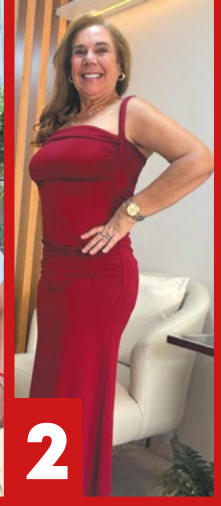
RESULTADOS NACIONALES

En el 2025, los aeropuertos del Perú movilizaron a 44.5 millones de pasajeros, un crecimiento del 5.5% respecto al 2024, según información de Corpac consignada por ComexPerú. Del total anual, 27.4 millones de pasajeros, equivalente al 61.5%, se movilizaron a través del Aeropuerto Internacional Jorge Chávez —entre el antiguo y el nuevo terminal—, lo que representó un crecimiento del 5%.

En detalle, el 56.7% de las movilizaciones por el Aeropuerto Jorge Chávez (15.5 millones) correspondieron a llegadas y salidas en vuelos nacionales; mientras que, el 43.3% (11.9 millones), fueron en vuelos internacionales.

Revistas.PeruRadio.net.pe

1


2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

Trujillo vivió días de fiesta y tradición

Diversos acontecimientos llenaron de alegría a Trujillo en los últimos días. El colorido Carnaval de Huanchaco reunió a familias y visitantes en un ambiente festivo. También se celebraron cumpleaños, eventos que reflejan la energía y espíritu festivo que caracterizan a la vida social.

13

Fotos: Gonzalo García Monterroso

1. Lorena Castro celebró su cumpleaños rodeado del cariño de sus adoradas nietas: Rafaella Cabrera Ortiz, Aitana, Romina y Domenica García Ortiz.
2. Radiante y feliz, Lorena Castro Miss Libertad y 2do. lugar del concurso Miss Perú 1982 recibió múltiples muestras de afecto en su día especial.
3. En una emotiva reunión familiar con sus hijas y nietas: Rafaella Cabrera Ortiz, Lorena Ortiz Castro, Lorena Castro Pinillos y Pamelita Ortiz Castro, junto a Aitana, Romina y Domenica García Ortiz.
4. La encantadora Mía Arispe Morales celebró sus quince años acompañada de sus abuelos: César y Rosi, y César y Lucero.
5. Lorena Castro feliz y orgullosa junto a sus hijas Pamelita y Lorena Ortiz Castro, quien llegó desde Estados Unidos para festejar este momento especial en familia.
6. Valeria I, reina del Festival Internacional de Primavera, deslumbró en el Corso del Carnaval de Huanchaco, acompañada de su padre, Timoteo Maza.
7. Mía Arispe celebró sus quince años rodeada de sus amigas, en una velada llena de alegría y complicidad.
8. La Reina Madre Tina Ravello, brilló con elegancia durante el Corso del Carnaval de Huanchaco.
9. La soberana del Carnaval del balneario de Huanchaco, Luisa Fernanda I destacó por su belleza y carisma.
10. Las reinas Miss Simpatía y Miss Turismo, disfrutaron cada instante del Carnaval de Huanchaco, contagiando entusiasmo a su paso.
11. El Dr. Carlos Cerna celebró su cumpleaños al ritmo de coplas cajamarquinas, bailando junto a su esposa Laly de Rojas.
12. Mía Arispe Morales, hija de Gustavo y Lucero, lució radiante y feliz en la celebración de sus quince años.
13. La quinceañera Mía compartió momentos especiales con sus amigos, quienes la acompañaron en su inolvidable celebración.

Revistas.PeruRadio.net.pe

1

2

3

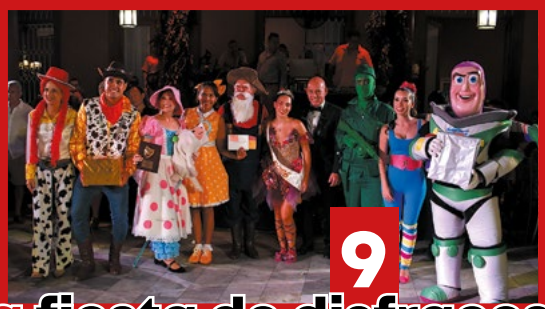
4

5

6

7

8


9

10

11

Elegancia fiesta de disfraces del Club Central

Los elegantes salones del Club Central, presidido por Jorge Mannucci, se convirtieron en el escenario de una noche inolvidable, donde la fantasía y el buen gusto se dieron cita en la esperada fiesta de disfraces. El concurso destacó por la creatividad, originalidad y glamour de los participantes, quienes deslumbraron con espectaculares atuendos en una velada llena de música, color y distinción.

Fotos: Gonzalo García Monterroso

12

13

1. La bella reina del Carnaval del Club Central, Ximena Baquerizo Valdiviezo, deslumbró durante su ingreso triunfal a la fiesta de disfraces, acompañada del presidente del club, Jorge Mannucci, bajo los aplausos del público.
2. La primera dama del Club Central, Galina Valdiviezo de Mannucci, colocó la imponente corona a la soberana Ximena I.
3. En un emotivo momento, la reina recibió flores de Jorge Mannucci y Galina de Mannucci.
4. Ximena Santa María Mecq, siempre elegante, lució un hermoso atuendo que fue premiado en el concurso de disfraces.
5. Fernando Salaverry Mannucci, Carlos Augusto Salaverry Villa y José Manuel Burmester Elera, entre otros, se hicieron merecedores de importantes reconocimientos.
6. Ganadores al mérito: Luis Carlos Santa María Mecq y Astrid Cook, quienes destacaron por su creatividad.
7. Parte de la coreografía que brilló durante la velada, cautivando a los asistentes con su despliegue artístico.
8. Doris Paredes, reconocida notaria trujillana, junto a su hijo Amir Atchtar, disfrutaron de la fiesta donde resaltó el glamour y la originalidad.
9. Joaquín Canales Pire, Ana Belén Canales Pire y Guillermo Tirado Chima también figuraron entre los ganadores.
10. Gerda Gorbitz y Vereau destacaron con su disfraz "El casamiento mexicano", uno de los más aplaudidos de la noche.
11. Beto Barriga recibió su premio de manos de la reina Ximena I y Jorge Mannucci.
12. La alegoría "El Bosque" también fue reconocida por su creatividad y puesta en escena, entre ellas la empresaria Maritza Gonzales de Orbegoso.
13. Un grupo de bellas participantes recibió una merecida distinción por su elegancia y originalidad.

Revistas.PeruRadio.net.pe

UPAO impulsa cirugías gratuitas en Florencia de Mora y Alto Trujillo

Gracias a una alianza entre la UPAO y la ONG internacional Go Med, se realizarán cirugías gratuitas en los distritos de Florencia de Mora y Alto Trujillo. La campaña beneficiará a pacientes con hernias y cálculos biliares.

Como parte de su compromiso con la salud pública y responsabilidad social universitaria, el Establecimiento de Salud UPAO-Florencia de Mora y la Facultad de Medicina Humana de la Universidad Privada Antenor Orrego realizará la quinta campaña de cirugías gratuitas 2026.

Esta es una intervención sanitaria orientada a brindar atención quirúrgica segura y oportuna a los pacientes en situación de vulnerabilidad. Hasta la fecha, en todas las ediciones anteriores, son en promedio 300 personas las que han visto beneficiada su salud gracias al esfuerzo de la UPAO.

LUGAR DE LAS CIRUGÍAS

Será en el Establecimiento de Salud UPAO-Florencia de Mora, que cuenta con dos modernos quirófanos, en cooperación con la ONG internacional Go Med, organización conformada por especialistas con amplia experiencia en campañas quirúrgicas solidarias.

PATOLOGÍAS A TRATAR

La campaña contempla la realización de hasta 70 cirugías electivas, principalmente para tratar patologías frecuentes como hernia inguinal, hernia umbilical y colelitiasis, que afectan la calidad de vida de muchas personas.

¿CUÁNDO SERÁN LAS CIRUGÍAS?

Las intervenciones quirúrgicas se desarrollarán del 12 al 23 de abril del presente, luego de un proceso de evaluación socioeconómica y valoración médica especializada.

¿CÓMO BENEFICIARSE?

Las personas interesadas en acceder a esta campaña deberán apersonarse a la oficina de admisión del Establecimiento de Salud UPAO-Florencia de Mora de lunes a sábado, de 8:00 a. m. a 8:00 p. m.

Compromiso social

La decana de la Facultad de Medicina de la UPAO, la doctora Katherine Lozano Peralta, dijo que, con este proyecto, la UPAO reafirma su compromiso con la responsabilidad social universitaria para reducir brechas en el acceso a los servicios de salud y fortalece su rol como institución comprometida con el desarrollo sanitario y el bienestar de la población.

SEGUIMIENTO AL PACIENTE

La campaña incluirá además evaluación médica inicial, exámenes preoperatorios, programación quirúrgica y seguimiento postoperatorio, que garantizan una atención integral y segura para todos los beneficiarios.

RECONOCIMIENTO. *La directora de la Revista Vea, Mg. Dina Yépez Cerna, recibió un nuevo reconocimiento por su incansable compromiso social con el desarrollo integral de las mujeres de la región. La distinción fue otorgada por la Mesa de Concertación para la Lucha contra la Pobreza, liderada por Mercedes Eusebio, junto a la ONG Valera Rescatando Líderes, presidida por César Yunior Valera.*

Historias que inspiran

Reconocimientos, tradición y esfuerzo se entrelazan en momentos que celebran el talento y el compromiso de nuestra gente.

HOMENAJE. *Socios del Centro Cultural Peruano Mexicano de La Libertad, Gerardo Cailloma, Iván Obando Flores (presidente), Carlos Rojas Cerna, Marco Aurelio Ventura Cueva y Sergio Aguado, se reunieron para rendir homenaje a Benito Juárez, en el parque de la urbanización Santa Inés de Trujillo, que lleva su nombre, con motivo del aniversario de su nacimiento. Recordaron su extraordinaria trayectoria como líder indígena y su legado histórico al convertirse en presidente de la República de México, símbolo de perseverancia, justicia y orgullo latinoamericano.*

ENCUENTRO. *La fiscal de La Libertad, Malena Mendoza, compartió una cálida reunión rodeada de distinguidas damas trujillanas, Katty de Claudet y Sra, Moreno, en un ambiente de cercanía y camaradería en la Casona Constante Traverso.*

ORGULLO. *Más de 2,500 emprendedoras reposteras en todo el Perú hicieron realidad sus sueños al participar en "Reposteras de Oro", una iniciativa impulsada por Alicorp y Centrum PUCP. Todas culminaron su formación en la Escuela de Oro, destacó Luisa Grados, gerente de Marketing de Panificación.*

Autor: Redaccion Revista VEA

Revistas.PeruRadio.net.pe

INCREMENTO DE CASOS DE DENGUE

El aumento de casos de dengue en Cajamarca ha generado alerta en el sector salud. Centros médicos reportan más pacientes con síntomas como fiebre alta y dolores musculares. Las brigadas sanitarias realizan campañas de fumigación en zonas vulnerables. También se promueve la eliminación de criaderos de mosquitos en viviendas. Las autoridades instan a la población a colaborar con las medidas preventivas.

LLUVIAS INTENSAS AFECTAN ZONAS RURALES

Las fuertes lluvias registradas en los últimos días han causado deslizamientos y bloqueos de carreteras en varias provincias. Comunidades rurales han quedado parcialmente aisladas, dificultando el acceso a alimentos y atención médica. Autoridades locales vienen trabajando en la limpieza de vías. Además, se reportaron daños en viviendas de material precario. Defensa Civil recomendó tomar precauciones ante posibles nuevas precipitaciones. La población pide mayor apoyo del gobierno regional.

MEJORAS EN INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA

El gobierno regional anunció la ejecución de obras para mejorar colegios en distintas provincias de Cajamarca. Estas incluyen la construcción de aulas modernas y la implementación de servicios básicos. Estudiantes y docentes se verán beneficiados con mejores condiciones de aprendizaje. Las autoridades destacaron la importancia de invertir en educación. Padres de familia mostraron su satisfacción por estas iniciativas.

FERIA CULTURAL IMPULSA EL TURISMO

Una importante feria cultural se viene desarrollando en Cajamarca con el objetivo de promover el turismo. El evento incluye danzas típicas, gastronomía y exposiciones artesanales. Visitantes de distintas regiones llegaron para participar en las actividades. Comerciantes locales reportan un incremento en sus ventas. Las autoridades buscan posicionar a Cajamarca como destino turístico clave.

PROTESTAS POR PROYECTOS MINEROS

Diversos grupos de ciudadanos realizaron protestas en contra de nuevos proyectos mineros en la región Cajamarca. Los manifestantes expresan preocupación por el posible impacto ambiental en fuentes de agua. Las movilizaciones se desarrollaron de manera pacífica, aunque con gran participación. Representantes del gobierno intentan dialogar con las comunidades. El tema ha reavivado el debate sobre minería y desarrollo sostenible. Se espera que las conversaciones continúen en los próximos días.

Revistas.PeruRadio.net.pe

Autor: Guido Duarte

“Tu voto no es rutina: es el poder de cambiar tu destino”

En Áncash, la política ha dejado de escandalizar para volverse costumbre. Cada elección repite rostros sin proyecto y promesas sin sustento. Pero lo que parece inevitable es, en realidad, una decisión colectiva.

Hay escenas que, por repetidas, dejan de indignar y comienzan a anestesiar. En Áncash, candidatos sin trayectoria y partidos improvisados ya no sorprenden: forman parte de un patrón que evidencia una política degradada en oportunismo sin proyecto.

Como advertía Manuel González Prada, el Perú exige ser tomado en serio. Hoy, sin embargo, hemos normalizado la mediocridad política como si fuera inevitable, cuando en realidad es una práctica tolerada.

Muchos movimientos no forman líderes, sino figuras pequeñas en pensamiento y ética, más interesadas en capturar recursos que en gestionarlos. El canon minero, lejos de impulsar desarrollo, ha sido convertido en botín, visible en riquezas súbitas e injustificadas.

Pero el problema no es solo corrupción: es la ausencia de visión. Propuestas sobre agro, turismo o agua suelen diluirse en discursos vacíos. No hay estrategia ni horizonte regional. Áncash necesita pasar de la supervivencia a un proyecto. Esto implica tres cambios: partidos reales con formación y democracia interna; transparencia total del gasto público con vigilancia ciudadana; y planificación regional basada en sus verdaderas ventajas.

Nada de esto será posible sin ciudadanos más críticos. Los malos políticos no surgen solos: son elegidos. Romper el ciclo exige votar con información y rechazar el clientelismo.Áncash no necesita salvadores, sino ciudadanos y líderes con altura ética. El voto no debe premiar la improvisación, sino el compromiso real.

A esto se suma una responsabilidad que suele ignorarse: la construcción de memoria cívica. Una sociedad que olvida los errores de sus autoridades está condenada a repetirlos en cada elección. Recordar no es un acto de resentimiento, sino de aprendizaje colectivo. Implica evaluar gestiones pasadas, exigir rendición de cuentas y rechazar el reciclaje político disfrazado de renovación. Sin memoria, el voto pierde profundidad; con ella, se convierte en una herramienta de corrección histórica capaz de cerrar el paso a quienes ven el poder como botín y no como servicio.

El próximo proceso electoral no definirá solo autoridades, sino el tipo de política que aceptamos. Porque el futuro no se improvisa: se elige.

FISCALÍA INVESTIGA PRESUNTA CORRUPCIÓN EN ESSALUD LAMBAYEQUE

El Ministerio Público realizó el miércoles 18 de marzo una intervención en sedes administrativas de EsSalud en Lambayeque y en el Hospital II Luis Heysen Inchausti, como parte de una investigación por presuntas irregularidades en la adjudicación de un contrato superior a S/2,1 millones. Dicho contrato habría sido otorgado al Consorcio del Norte, empresa vinculada a Gustavo Horna Novoa.

La diligencia, liderada por la Fiscalía Especializada en Delitos de Corrupción de Funcionarios, tuvo como objetivo incautar documentos clave, incluyendo actas de licitación y registros de pagos. Las investigaciones buscan determinar posibles actos de colusión en la contratación del servicio de alimentación para el hospital.

Posteriormente, las autoridades también intervinieron el Hospital Nacional Almanzor Aguinaga Asenjo, sede central de la Red Prestacional de EsSalud Lambayeque, donde se gestionan importantes contratos administrativos. En este lugar se recopilaron más evidencias relacionadas con el proceso de contratación.

La fiscal provincial Karim Ninaquispe Gil derivó el caso a la Dirección Contra la Corrupción (Dircocor) de la Policía, la cual tendrá un plazo de 60 días para realizar diligencias y esclarecer los hechos.

Según las investigaciones, el número telefónico registrado por la empresa en el sistema estatal estaría directamente vinculado a Gustavo Horna, lo que refuerza las sospechas. Ante ello, la Contraloría General de la República también inició una auditoría para determinar si hubo favorecimiento indebido en el proceso.

FUERTES LLUVIAS GENERAN CAOS EN CHICLAYO

Las intensas lluvias registradas en los últimos días han provocado serias emergencias en Chiclayo y alrededores. Calles principales quedaron inundadas, dificultando el tránsito vehicular y peatonal. Uno de los hechos más impactantes fue el arrastre de un automóvil por una quebrada, lo que puso en riesgo la vida de sus ocupantes. Vecinos reportaron viviendas afectadas y pérdidas materiales. Las autoridades locales han desplegado maquinaria para drenar el agua acumulada. Sin embargo, la población exige soluciones más duraderas ante estos eventos climáticos. Se teme que las lluvias continúen en los próximos días.

INSEGURIDAD EN AUMENTO PREOCUPA A LA POBLACIÓN

La delincuencia sigue siendo uno de los principales problemas en Chiclayo. Recientemente, delincuentes armados asaltaron la vivienda de un inspector policial, llevándose objetos de valor e incluso su arma de reglamento. Este hecho ha generado gran preocupación, ya que ni las autoridades estarían a salvo. Los vecinos denuncian constantes robos en diferentes sectores de la ciudad. La Policía ha reforzado los operativos, pero la percepción de inseguridad persiste. Especialistas señalan la necesidad de estrategias más efectivas. La ciudadanía pide mayor presencia policial en zonas críticas.

OLEAJES ANÓMALOS AFECTAN EL LITORAL DE PIMENTEL

El fuerte oleaje registrado en el distrito de Pimentel obligó a las autoridades a restringir el acceso al muelle. Esta medida busca evitar accidentes, especialmente entre pescadores y turistas. Las olas han alcanzado niveles inusuales, generando preocupación en la población costera. Comerciantes de la zona reportaron pérdidas debido a la menor afluencia de visitantes. Defensa Civil mantiene vigilancia constante ante cualquier emergencia. Se recomienda a la población no acercarse a la orilla del mar. El fenómeno estaría relacionado con cambios climáticos en el litoral peruano.

Revistas.PeruRadio.net.pe

Videojuegos e inclusión: su impacto en adolescentes con discapacidad

Autor: Dr. Isaac E. Alva López - Médico, Magister en Salud Pública y candidato a Doctor en Antropología.

Los videojuegos se han consolidado como una parte esencial de la vida adolescente moderna, abriendo nuevas oportunidades de entretenimiento, socialización e inclusión para jóvenes con discapacidad.

Se suele pensar que el uso de videojuegos durante la adolescencia tiene únicamente consecuencias negativas para la salud y la educación. Sin embargo, en los últimos años, muchas investigaciones también están evaluando sus potenciales impactos positivos. Los videojuegos de rol multijugador masivo en línea (MMORPG, por sus siglas en inglés), por ejemplo, tienen un rol novedoso en promover bienestar, mejorar la salud física y disminuir los síntomas depresivos a través del apoyo social entre jugadores. Los jugadores, a través de la pasión armoniosa (deseo auténtico y libre de jugar sin interferir con sus actividades y tareas diarias), pueden aumentar su capital social de unión (relaciones de confianza y cooperación con grupos que comparten características demográficas), disminuir la soledad y aumentar el bienestar. Uno de los MMORPG más estudiados es World of Warcraft (WoW) que fue creado en el 2004 y ha tenido un gran impacto en la cultura popular de los adolescentes y en los investigadores. La serie de televisión South Park, por ejemplo, en el 2006 hizo un capítulo dedicado a WoW. Los científicos de los CDC de los Estados Unidos se interesaron en una pandemia virtual involuntaria en WoW sucedida en el 2005 para aprender a predecir la reacción de las personas y replantear las formas de hacer educación sanitaria en contextos de una pandemia real. En el 2008 se realizó la primera conferencia científica en Azeroth el planeta ficticio de WoW para discutir el rol de la ciencia entre el mundo real y el mundo virtual.

Los MMORPG pueden representar particularmente más beneficios entre niños y adolescentes con discapacidad en los que el juego se presenta como un mediador ontológico entre el cuerpo físico y el cuerpo representado simbólicamente, libre de prejuicios sociales. En el 2024, Netflix lanzó el documental "La singular vida de Ibelin" en el que nos muestra la vida de un niño noruego con distrofia muscular de Duchene, una enfermedad genética que causa debilidad muscular progresiva y rápida, principalmente en varones. Ibelin es el nombre del avatar de Mats Steen, quien tempranamente terminó postrado en silla de ruedas, lo que le impidió tener una infancia como la de otros niños. Sus padres sentían mucha pena por él al verlo "aislarse de sus amigos" y pensaban que, debido a la enfermedad, no tendría la oportunidad de experimentar el amor, la amistad y las relaciones sociales, de contribuir a la sociedad y de tener un rol significativo en la vida de otros. Antes de morir a los 25 años, en el 2014, Mats deja la contraseña de su blog a sus padres. En ese momento sus padres se enteran de que gracias a WoW, su hijo no solo tenía muchísimos amigos, sino que además era considerado alguien que ayudó a mucha gente con sus consejos y compañía. A través de su avatar pudo recrear su vida en un mundo virtual donde pudo desarrollar a plenitud su sentido de pertenencia, pudo amar y ser amado, pudo soñar como todos los demás en un mundo donde no lo rechazaban ni discriminaban por su condición.

Hay mucho más para descubrir sobre el impacto de los videojuegos en la vida de los adolescentes en general y en particular, en los adolescentes con discapacidad (en su rehabilitación física, por ejemplo). Mientras tanto, haremos bien en no quedarnos con la idea de que los videojuegos siempre son malos. Para muchas personas pueden ser muy importantes.

Centro Holístico YOSUNY
Terapia de Respuesta Espiritual
Constelaciones Familiares
Barras Access Consciousness
Alineación de Chakras
Hipnosis Introspectiva
Diana Silva Sanchez
Coach Holística
Ramiro León Urbina Mz. O Lote 10 Urb. Campo Real 949506107
yosunycentroholistico@gmail.com centroholisticoyosuny

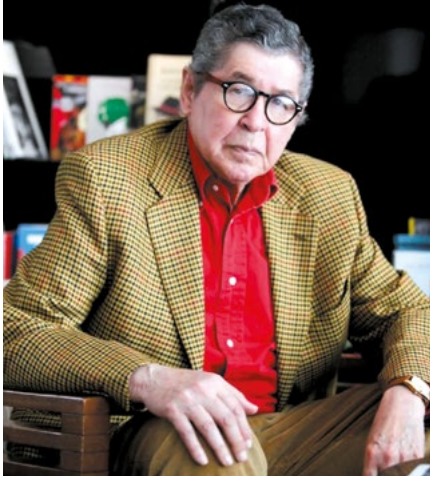
AMERICAN ACADEMY OF OPHTHALMOLOGY ID: 00128991
PAAO Pan-American Association of Ophthalmology ID: 16254
VÍCTOR F. SANCHEZ VALERA M.D.
MÉDICO CIRUJANO OFTALMÓLOGO
C.M.P. 6148 - R.N.E. 3491
CIRUGÍA REFRACTIVA - FACO - MICROCIRUGÍA OCULAR
Medida de vista, Tonometría Computarizada y Lentes de Contacto
Jr. José Sabogal N° 965 Cajamarca - Perú 976915184 076-363036

Revistas.PeruRadio.net.pe

“Pianistas del Futuro” deslumbran en Trujillo junto a la Orquesta Sinfónica

El talento joven brilló con fuerza en una noche dedicada a la excelencia musical. Fue una gala inolvidable

Trujillo fue escenario de un emotivo concierto de gala que reunió a los ganadores del concurso “Pianistas del Futuro”, quienes, acompañados por la Orquesta Sinfónica de Trujillo y bajo la dirección del maestro invitado Gonzalo Sánchez, ofrecieron interpretaciones que cautivaron al público y reafirmaron el prometedor nivel del piano en el Perú.De esta manera la ciudad de Trujillo, vivió una velada memorable el pasado viernes 6, cuando los ganadores del concurso “Pianistas del Futuro” subieron al escenario para protagonizar un concierto de gala que combinó virtuosismo, sensibilidad y pasión por la música.Bajo la batuta del maestro invitado de Lima, Gonzalo Sánchez, y acompañados por la Orquesta Sinfónica de Trujillo, seis jóvenes pianistas demostraron su alto nivel artístico: Hiram Reátegui (Tarapoto), Gustavo Zelada (Trujillo), Gadiel Valverde, Charles Flores, Sofía Bringas y Anabelle Vásquez. Cada uno de ellos ofreció interpretaciones llenas de fuerza expresiva y técnica, evidenciando el fruto de años de disciplina y formación musical. El repertorio de la noche recorrió grandes obras del repertorio clásico con composiciones de Gioachino Rossini, Franz Liszt y Sergei Rachmaninov, así como creaciones de destacados compositores peruanos como Nilo Velarde, Juan Arroyo, Benjamín Bonilla, Mark Contreras y José Sosaya, generando un diálogo musical entre tradición universal y identidad nacional.La presidenta de CEPROCUT, Maruja Alemán, destacó el esfuerzo y dedicación de los jóvenes intérpretes, así como el valioso acompañamiento de sus maestros Fidel Castro, Andrea Arévalo y Julio Muñoz. “Su pasión por enseñar es verdaderamente inspiradora”, señaló, reconociendo también el apoyo constante de los padres de familia, pieza clave en el desarrollo artístico de estos talentos.Asimismo, expresó su agradecimiento a la Municipalidad Provincial de Trujillo por respaldar esta iniciativa que busca impulsar el desarrollo pianístico en el país, brindando oportunidades de proyección artística a adolescentes y jóvenes músicos.El evento contó además con el apoyo de distinguidas personalidades amantes del arte como Aaron Miranda, Nina Pinillos, Piedad Aramburú, Enrique Goytizolo y Vicente Bustamante, así como de instituciones aliadas como la Asociación Pro Música, Hotel Paraíso y diversos medios de comunicación. La gala no solo celebró a los ganadores del concurso, sino que confirmó que una nueva generación de pianistas peruanos está lista para conquistar los escenarios con talento, sensibilidad y un profundo amor por la música.



El Perú y la literatura hispano americana están de luto

Ha fallecido el escritor peruano Alfredo Bryce Echenique, una de las voces más singulares, entrañables e influyentes de la narrativa contemporánea en español.

Con su partida se cierra un capítulo fundamental de las letras peruanas, pero su obra —marcada por la ironía, la ternura y una mirada profundamente humana— permanece como legado indeleble para generaciones de lectores en todo el mundo.

Nacido en Lima en 1939, Bryce Echenique provenía de una familia de clase media que le permitió acercarse a la cultura desde temprana edad. Sus años de formación, tanto en Perú como en Europa, estuvieron marcados por la lectura intensa de autores clásicos y contemporáneos, desde los cuentos de Kafka y Cortázar hasta la narrativa europea de la posguerra. Estas influencias se combinaron con su aguda observación de la realidad limeña y peruana, generando una sensibilidad única que luego definiría su estilo literario.

Su primera consagración llegó con Un mundo para Julius (1970), obra que pronto se convirtió en un referente de la narrativa latinoamericana del siglo XX. A través de la mirada de Julius, un niño de la aristocracia limeña, Bryce expuso con ironía y ternura las desigualdades sociales, los silencios familiares y las tensiones de un país marcado por privilegios y contradicciones. La novela es, hasta hoy, un texto de referencia para entender las complejidades de la sociedad peruana desde una perspectiva literaria.

A partir de este éxito, su voz se

Autor: Redaccion Revista VEA

Revistas.PeruRadio.net.pe

volvió inconfundible. Su estilo, que combina humor sutil, melancolía y un lenguaje cercano y conversacional, le permitió crear personajes profundamente humanos: vulnerables, contradictorios y siempre en búsqueda de amor, identidad y sentido. Obras posteriores como La vida exagerada de Martín Romaña, El huerto de mi amada y Todas las mañanas del mundo consolidaron su maestría para narrar la fragilidad de los afectos, la ironía del destino y las complejidades de la identidad latinoamericana, especialmente en contextos de exilio, nostalgia o desarraigo.

Gran parte de su vida transcurrió entre Europa y América Latina, residiendo en ciudades como París y Madrid, donde mantuvo estrechos vínculos con intelectuales y escritores contemporáneos. Esta experiencia cosmopolita enriqueció su obra y le permitió escribir sobre el Perú desde la distancia, con una mirada crítica pero nostálgica. Su capacidad para combinar humor, ironía y ternura convirtió sus textos en un diálogo permanente con el lector, haciendo que la literatura se sintiera cercana, vivida y compartida.

La influencia de Bryce Echenique en la literatura contemporánea es vasta. Muchos escritores latinoamericanos y españoles reconocen su impacto, desde la manera de construir personajes complejos y cercanos, hasta la habilidad de mezclar lo íntimo con lo universal. Su narrativa abrió espacios para explorar la memoria, la nostalgia y la crítica social sin renunciar al humor ni a la poesía cotidiana. Autores como Mario Vargas Llosa, Isabel Allende y Luis Sepúlveda han señalado la frescura y originalidad de su voz como un referente en la narrativa de finales del siglo XX.

A lo largo de su trayectoria, Bryce recibió numerosos reconocimientos nacionales e internacionales, y su obra fue traducida a múltiples idiomas, consolidándolo como uno de los narradores peruanos más leídos en el mundo. Pero más allá de los premios, su verdadero mérito reside en su capacidad para transformar la experiencia íntima en literatura universal, convirtiendo lo cotidiano en arte y la memoria en narrativa compartida.

Con su partida, el mundo pierde una voz irrepetible, pero sus libros continúan vivos, acompañando a quienes encuentran en sus páginas humor, ternura y una profunda comprensión de la condición humana. Hoy, el Perú despide a un gran narrador, un cronista de la nostalgia y un maestro de las letras que supo convertir la memoria en un arte accesible para todos.

Las historias de Bryce Echenique seguirán leyéndose, riéndose y emocionando a nuevas generaciones de lectores.

Descansa en paz, maestro.

Dina Yépez, Germán Villanueva, Nora Benot y Rafael Poma, durante la inauguración de la exposición "Rompe tu Silencio: No a la Violencia".

Público admirando el talento de los artistas

Arte levanta la voz contra la violencia en muestra "Rompe Tu Silencio" en Trujillo

Artistas de La Libertad y Chimbote se unieron en una muestra multidisciplinaria que busca generar reflexión y conciencia frente a la violencia. La exposición fue organizada por la Asociación Cultural Arte Para Todos en el marco del Día Internacional de la Mujer.

La artista plástica visual Gladys Aguilar junto a Rafael Poma y Dina Yépez.

Germán Villanueva, rodeado de las artistas Renée Inca, María Ávila, Gladys Aguilar y Carolina Carranza.

Obra teatral, la Sacerdotisa Sipong personificada por Ángela Prado

"En una sociedad donde la violencia, la discriminación y la intolerancia parecen normalizarse, el ser humano sensible, pacificador y conciliador corre el riesgo de quedar atrapado en el silencio y la indiferencia. Los abusos contra quienes menos tienen, quienes menos pueden o quienes callan por miedo son una realidad que no podemos ignorar", manifestó el presidente de la Asociación Cultural Arte Para Todos Trujillo, Germán Villanueva.

Sus palabras se dieron durante el lanzamiento de la muestra multidisciplinaria "Rompe Tu Silencio – No a la Violencia", organizada por dicha asociación y que reunió a destacados artistas de nuestra región y de Chimbote. A través de diversas manifestaciones artísticas y culturales, los participantes expresaron su postura y sensibilidad frente a este problema social. La muestra estará abierta en la Casa de la Identidad hasta el 30 de marzo.

El programa se inició con las palabras de bienvenida de Germán Villanueva. Posteriormente, la directora de la Casa de la Identidad, Nora Benor, resaltó la organización y el propósito de la muestra, orientado a promover la reflexión social a través del arte. Por su parte, el presidente del CONREDE y decano del Colegio Médico, Dr. Rafael Poma, destacó que el arte puede convertirse en una poderosa herramienta de transformación social.

El acto de inauguración y el brindis de honor estuvieron a cargo de la directora de la Revista Vea y past decana del Colegio de Periodistas de La Libertad, Mg. Dina Yépez Cerna, quien señaló que la muestra, organizada en el marco del Día Internacional de la Mujer, invita a mirar, sentir y reflexionar sobre una problemática que afecta a miles de mujeres.

"El arte tiene una capacidad única: puede expresar aquello que muchas veces las palabras no alcanzan a decir. Cada obra presente en esta sala es más que una creación estética; es un mensaje, una voz, una denuncia y también una esperanza. Nos recuerda que ninguna mujer debe vivir en silencio frente a la violencia, la injusticia o el miedo", afirmó.

Asimismo, felicitó a la Asociación de Artistas Plásticos Arte para Todos, dirigida por el maestro Germán Villanueva, así como a los artistas participantes, quienes unieron su sensibilidad y talento para dar vida a esta muestra.

Finalmente, destacó el valor de las mujeres que alzan su voz contra la violencia y del arte como una herramienta capaz de iluminar conciencias, promoviendo un futuro donde el respeto, la igualdad y la dignidad sean los pilares de la sociedad.

Autor: Redaccion Revista VEA

Revistas.PeruRadio.net.pe

Directora: Dina Yépez Cerna

TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

VEA

LA REVISTA

Informes, entrevistas y reportajes del acontecer local, nacional e internacional.

16 ABR. 2026
Cierre de publicidad

27 ABR. 2026
Publicación

CLARO - 949340856 MOVISTAR - 947418388

E-mail: dinayepez@hotmail.com contactovea@revistavea.pe

Revista VEA (Trujillo/Cajamarca/Chimbote/Chiclayo) @revistaveap www.revistavea.pe

Revistas.PeruRadio.net.pe